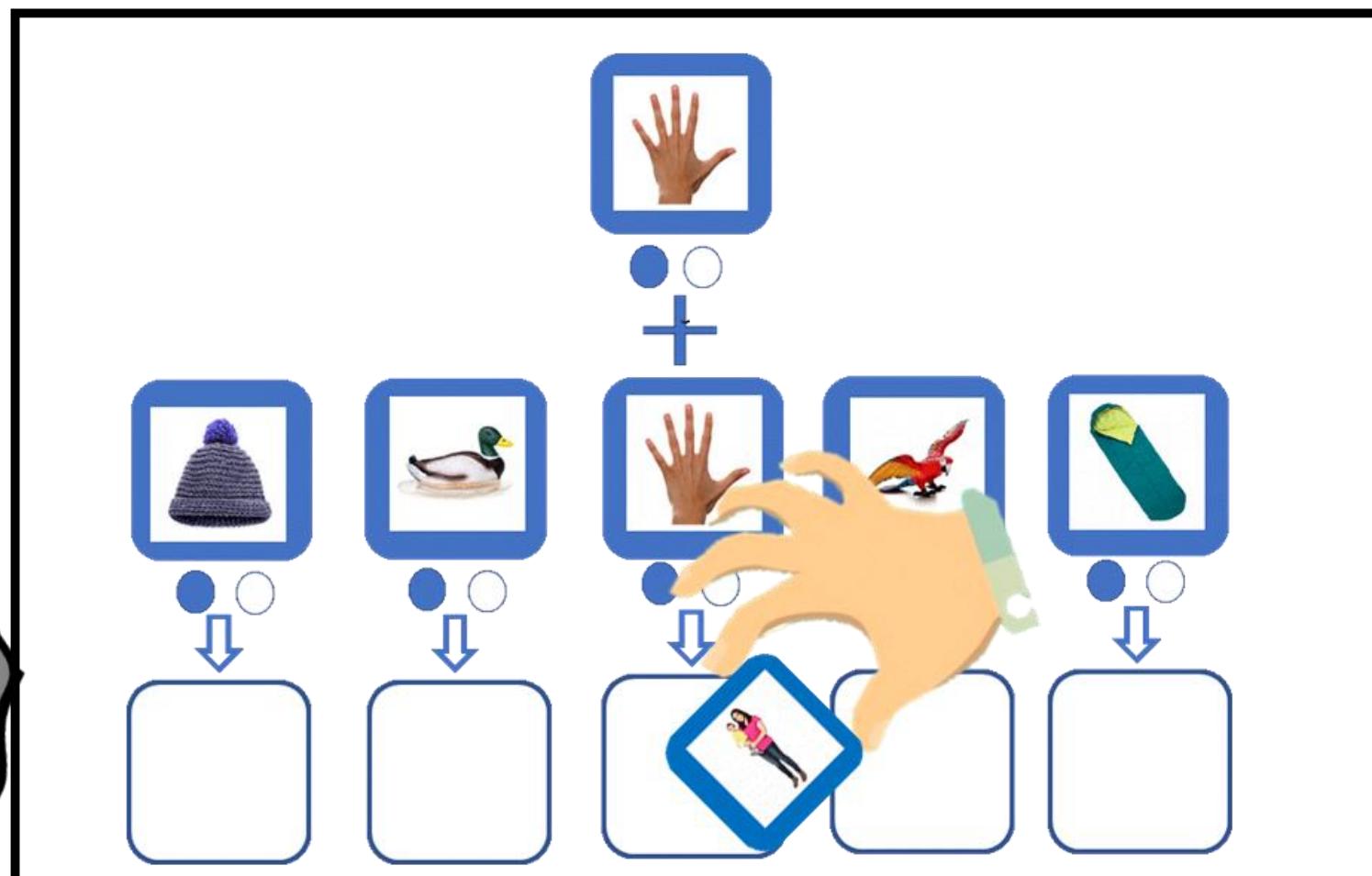


# SUMAMOS SILABAS INICIALES

Trabajamos la conciencia silábica



# INSTRUCCIONES

**OBJETIVO GENERAL :** Mejorar o desarrollar la conciencia silábica. A través de la conciencia silábica se pretende que el niño/a sea capaz de entender que las palabras están formadas por sílabas y adquirir de esta forma habilidades que le permitan segmentar palabras en sílabas, así como la creación de nuevas palabras.

**OBJETIVO ESPECÍFICO :** Identificar la sílaba inicial de dos palabras y sumarlas para formar una nueva palabra.

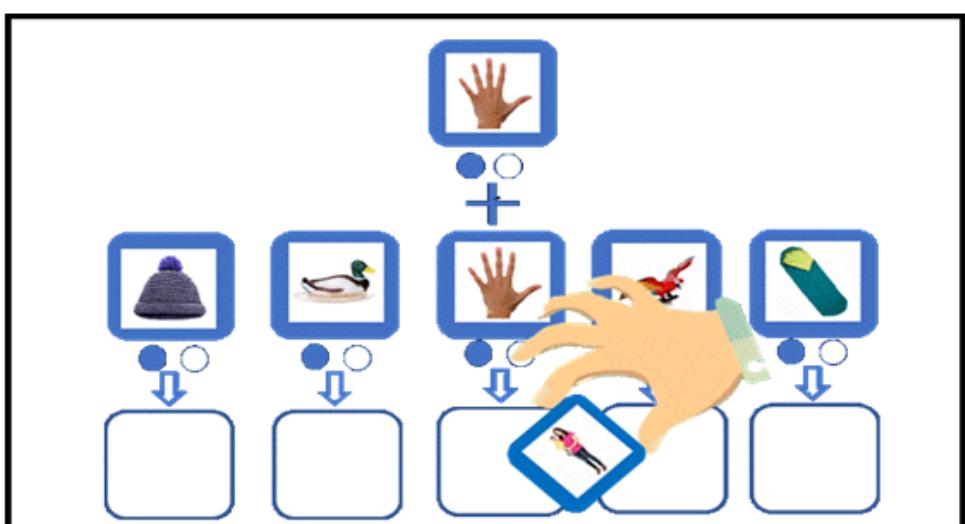
## DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Se le muestra al niño/a una palabra representada mediante un pictograma o imagen y debajo de esta aparecen otra serie de palabras representadas también por pictogramas o imágenes y unos recuadros en blanco. En los documentos anexos encontraremos las palabras para recortar de cada una de las plantillas. Para facilitar el trabajo con ellas cada plantilla y sus tarjetas se asocian a un color diferente.

La actividad consistirá en que el niño/a deberá identificar la sílaba inicial de la imagen superior y la sílaba inicial de cada una de las imágenes inferiores y sumará las sílabas para formar la nuevas palabras que irán colocando sobre los recuadros en blanco correspondientes por ejemplo **mono + toro = moto**.

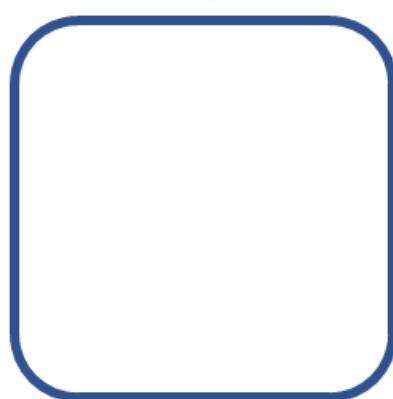
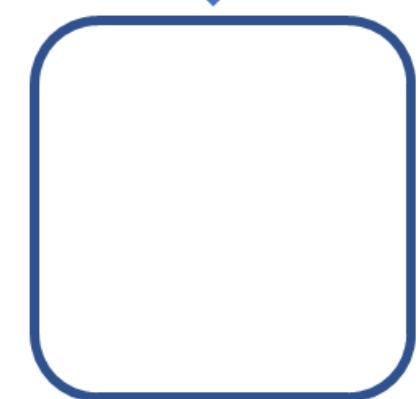
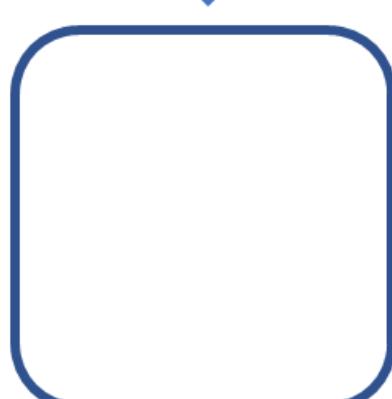
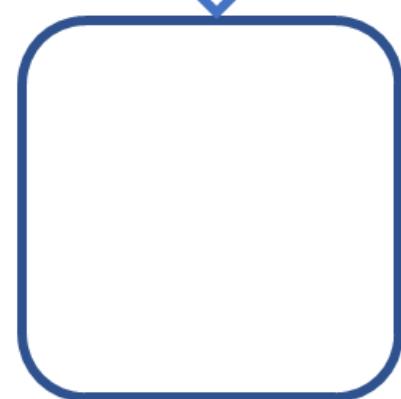
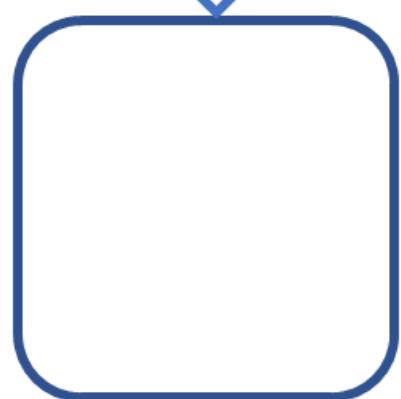
**Para realizar esta actividad los niños/as deberán ser capaces de identificar sílaba inicial.**

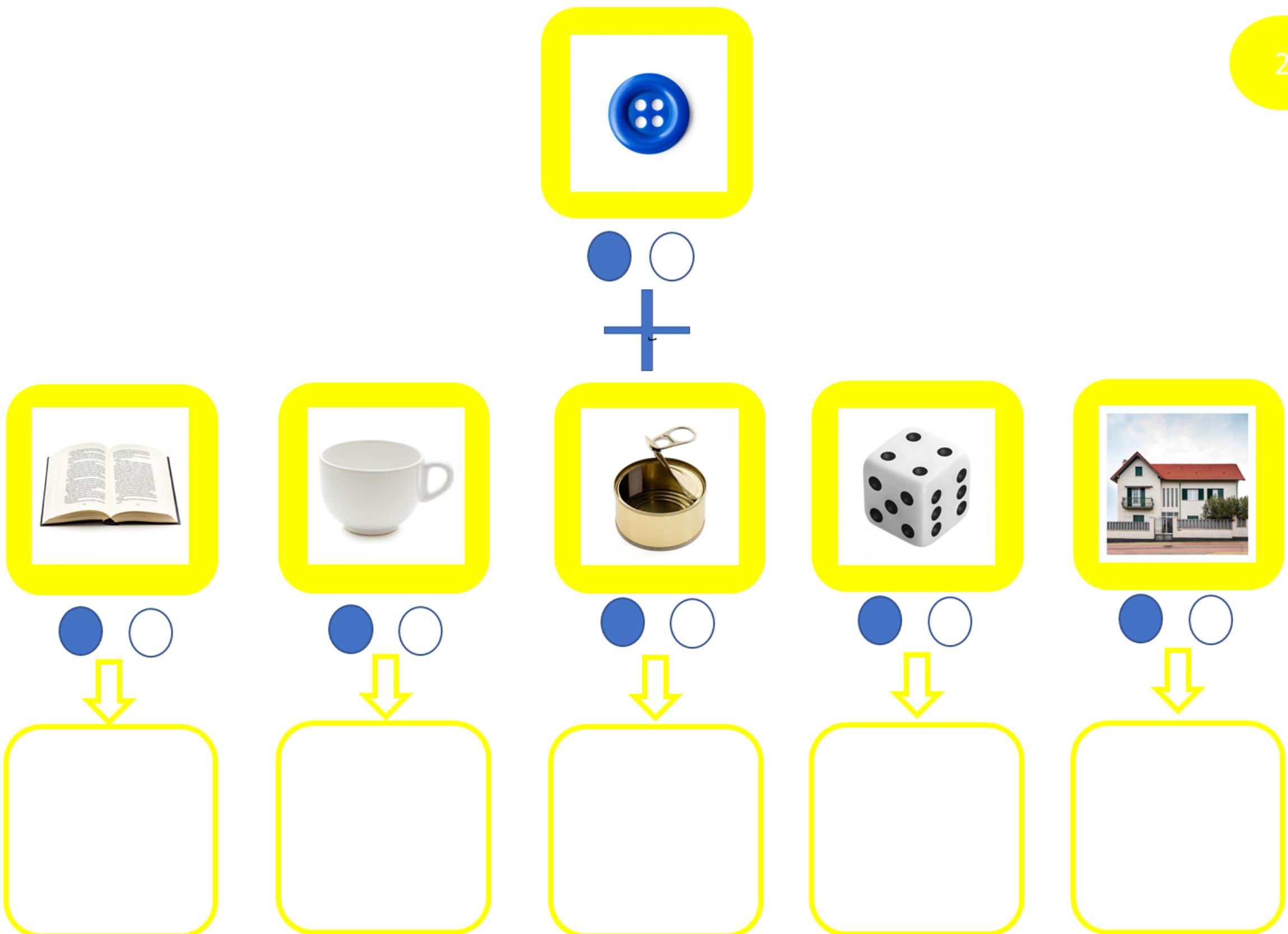
Recomendamos al maestro/a que antes de hacer las actividades con los niños/as lea las palabras usadas para conocerlas bien, ya que en ocasiones algunos pictogramas pueden crear confusión.



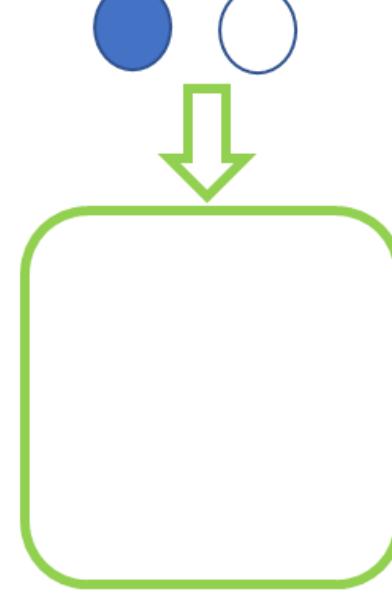
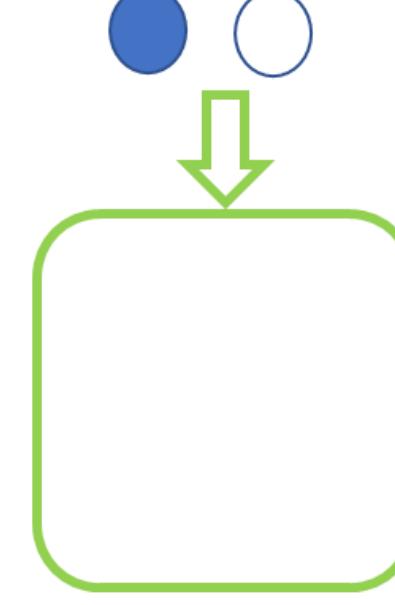
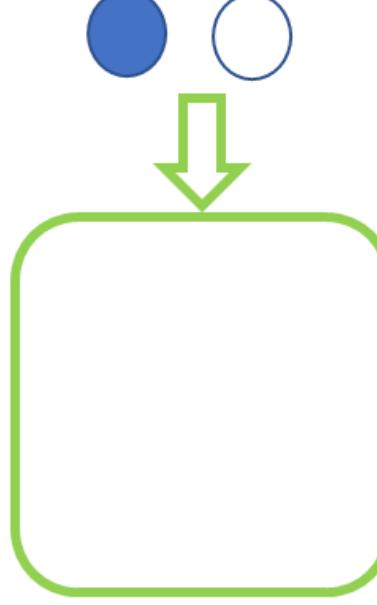
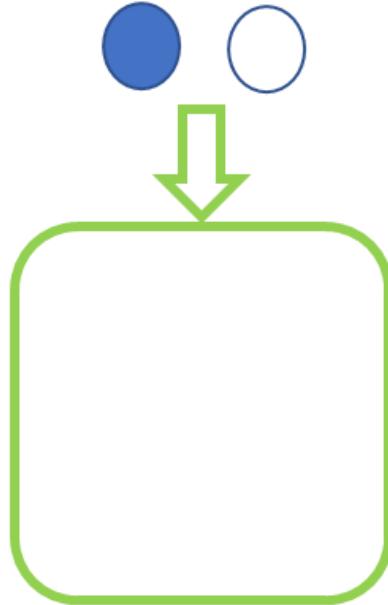
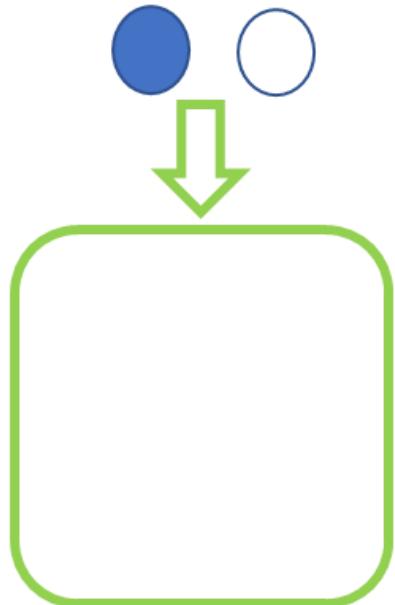
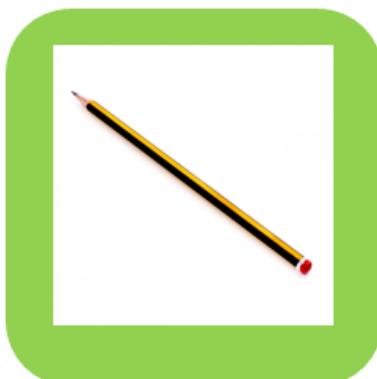
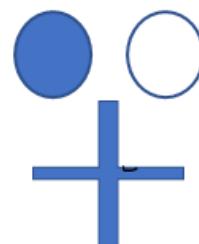
## PALABRAS USADAS :

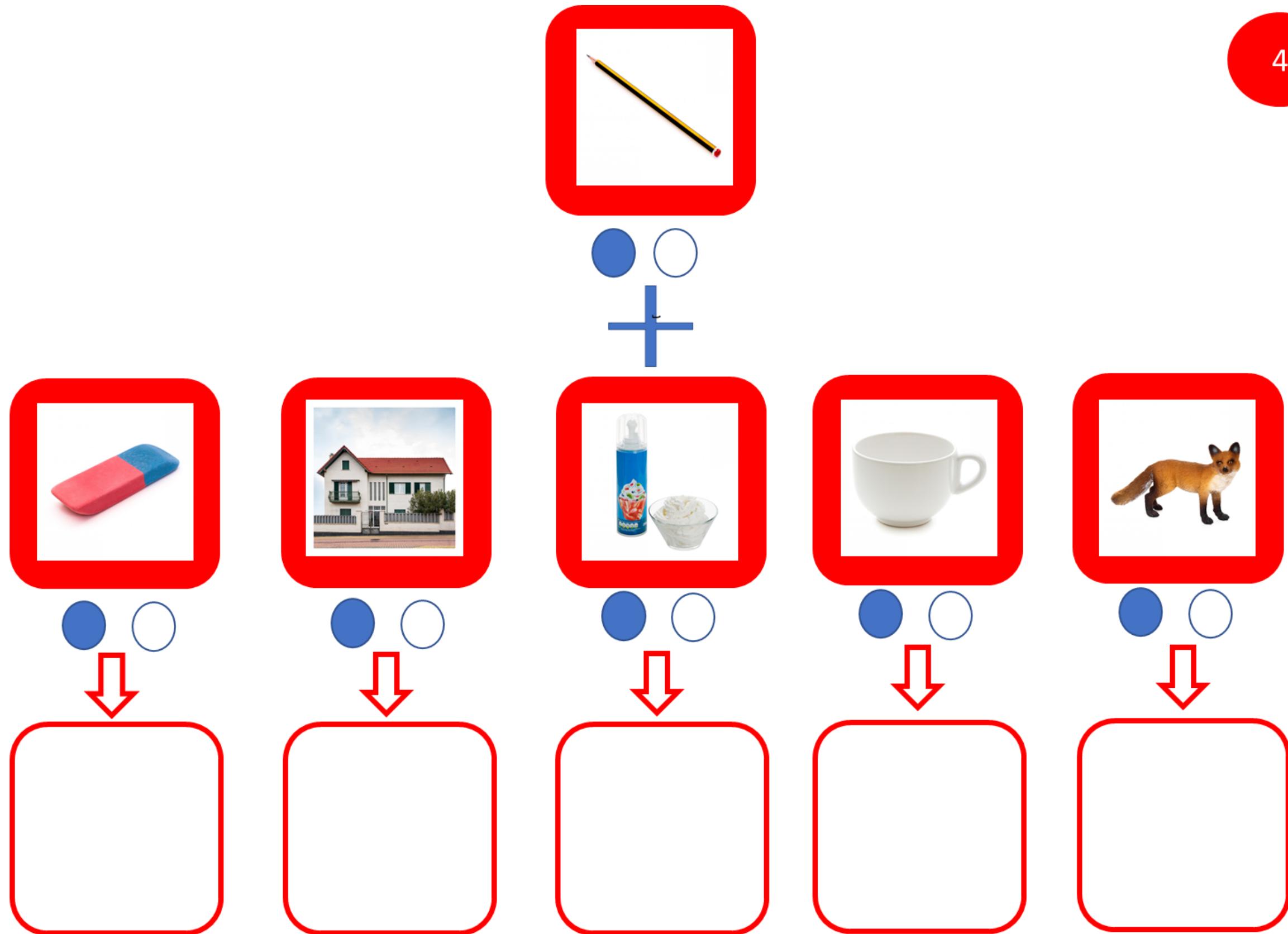
- |           |  |
|-----------|--|
| <b>1</b>  | Mano + gorro - pato - mano - loro – saco:<br><b>Mago – mapa –mamá – malo – masa.</b>     |
| <b>2</b>  | Botón + libro – taza – lata – dado – casa:<br><b>Boli – bota – bola – boda – boca.</b>   |
| <b>3</b>  | Saco + pollo – leche – lápiz –nata – carne:<br><b>Sapo – sale – sala – sana – sacar</b>  |
| <b>4</b>  | Lápiz + goma – casa – nata – taza – zorro:<br><b>Lago – laca – lana – lata – lazo.</b>   |
| <b>5</b>  | Pera + loro - toro – sopa – lata – cesta:<br><b>Pelo – peto – peso – pela – peces.</b>   |
| <b>6</b>  | Casa + brazo – jarra – mano – rojo – casa:<br><b>Cabra – caja – cama – carro – caca.</b> |
| <b>7</b>  | Pizza + copa – lata – toro – pizza – sopa:<br><b>Pico – pila – pito – pipí – piso.</b>   |
| <b>8</b>  | Ratón + moto – nata – boca – mano – yoyó:<br><b>Ramo – rana – rabo – rama – rayo.</b>    |
| <b>9</b>  | Pato + lana – pato – loro – taza – bota:<br><b>Pala – papá – palo – pata – pavo.</b>     |
| <b>10</b> | Pollo + zorro – moto – loro – niño – dardo:<br><b>Pozo – pomo – polo – pony – podar.</b> |

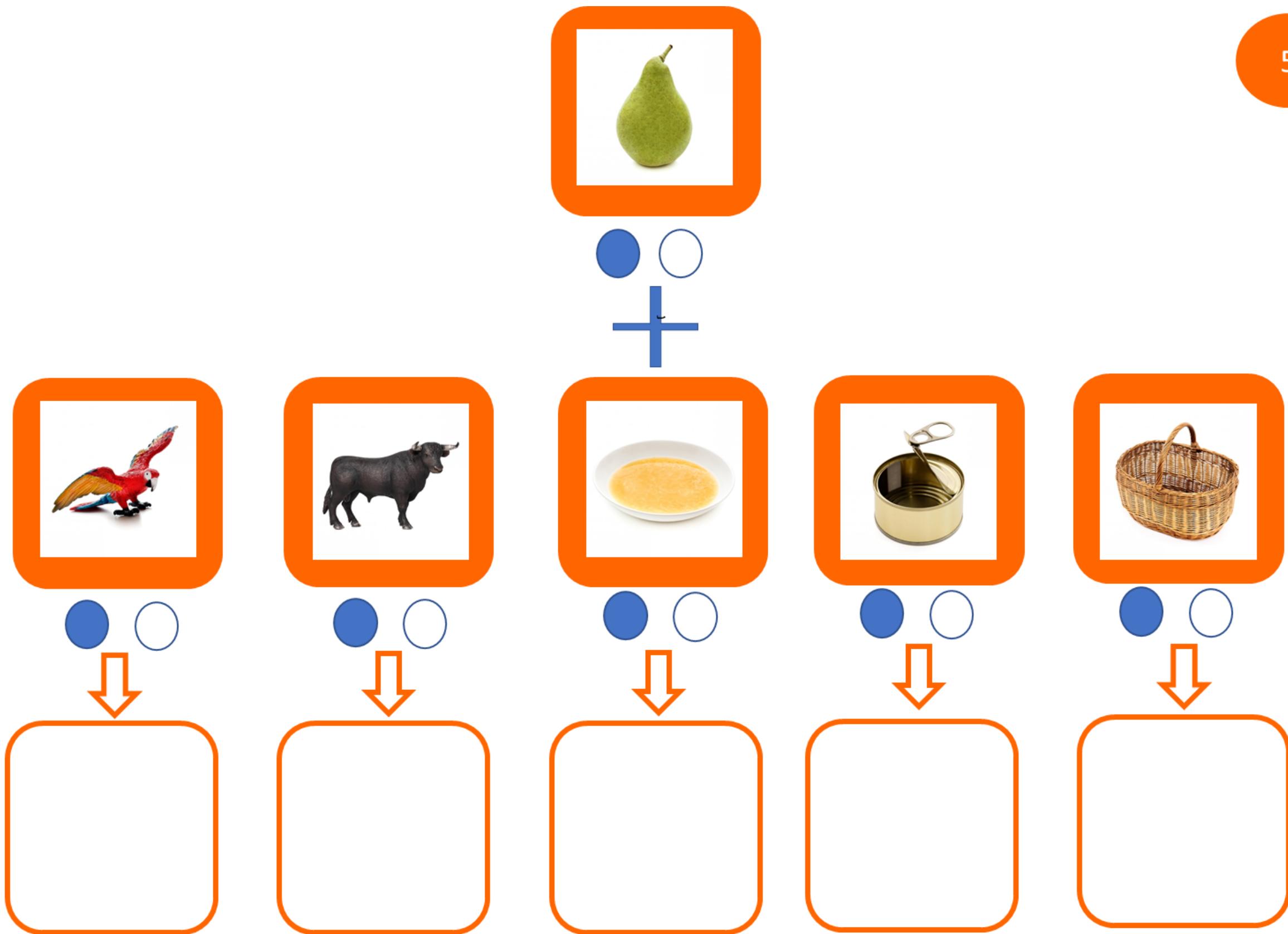




3

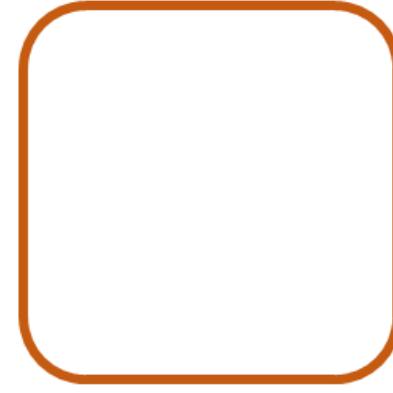
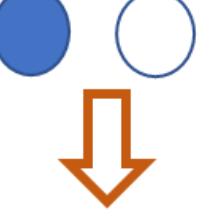
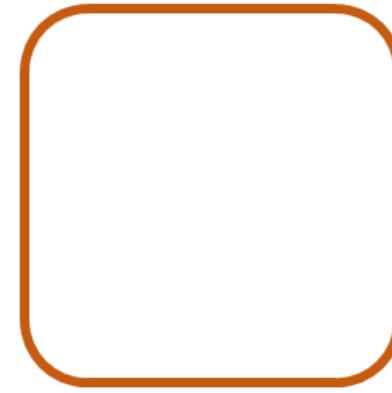
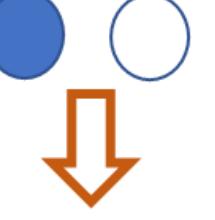
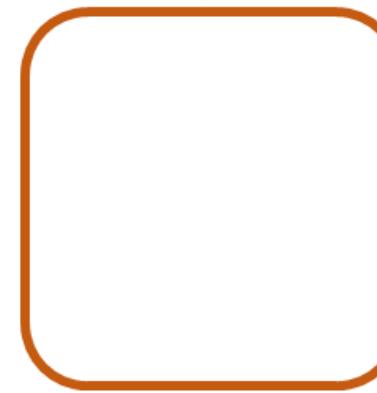
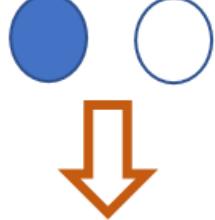
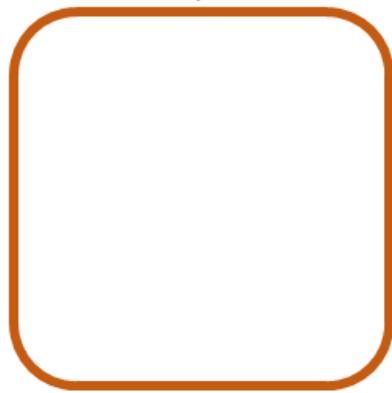
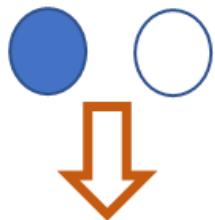
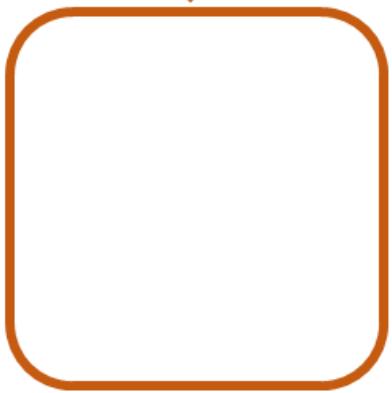
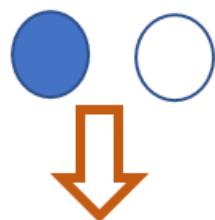
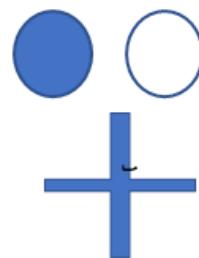


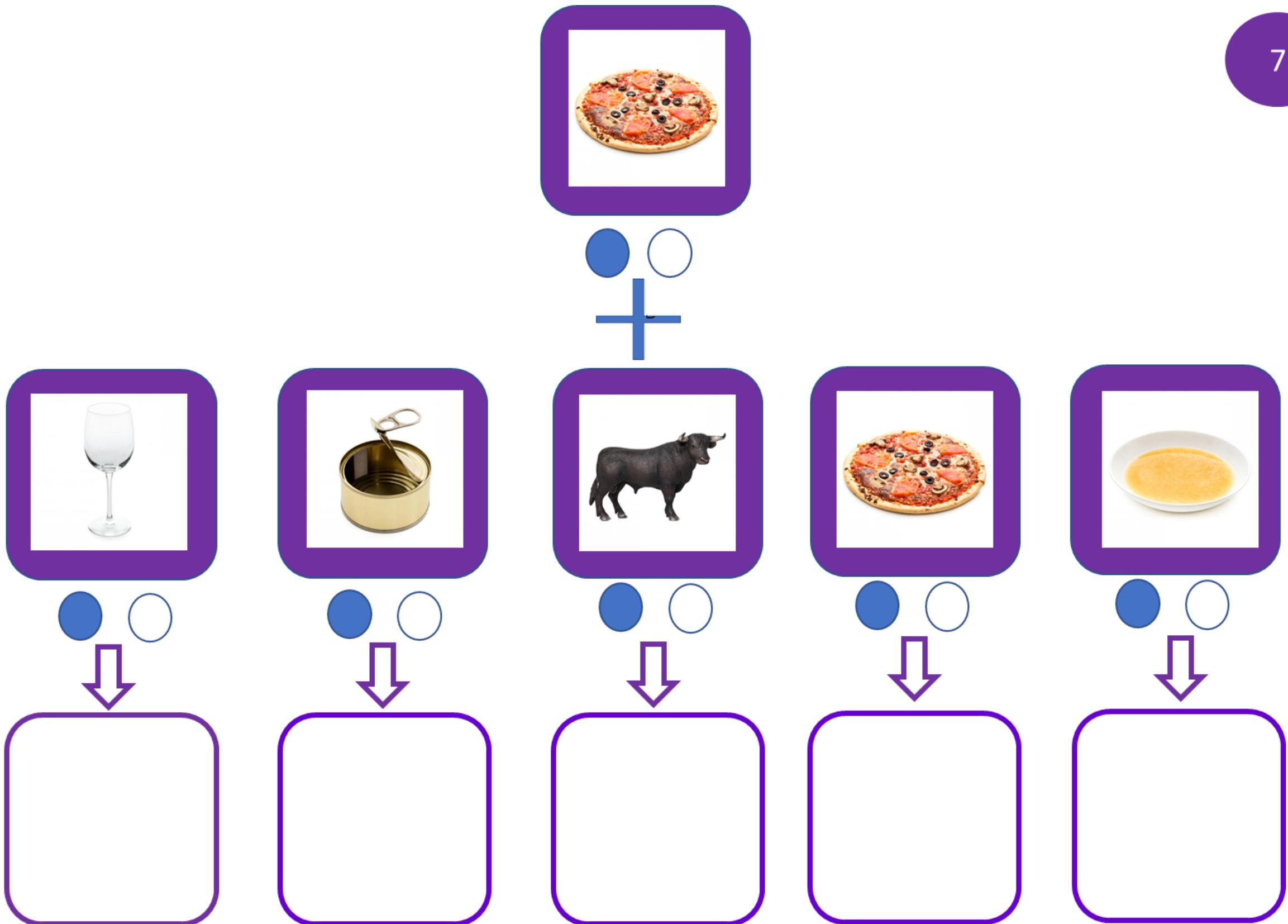


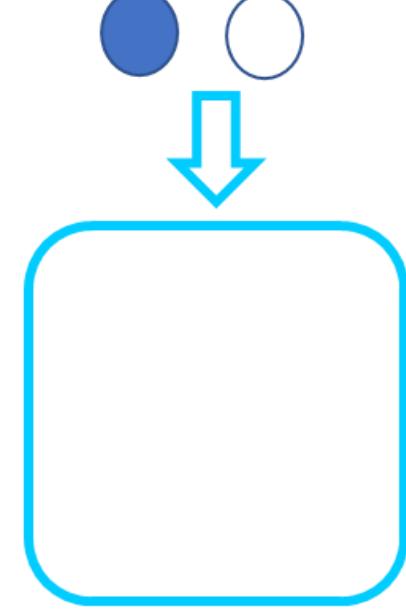
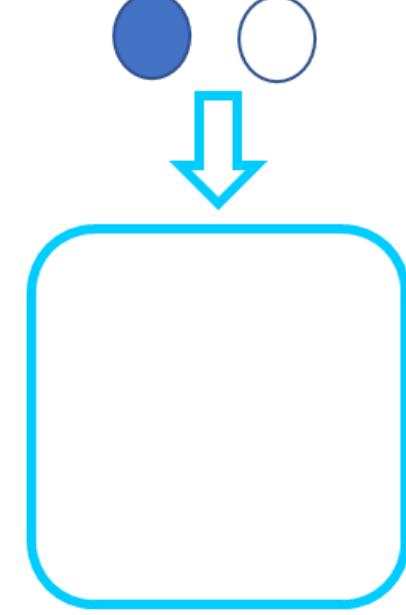
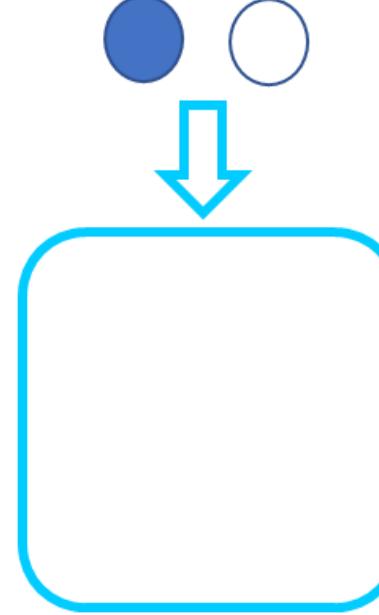
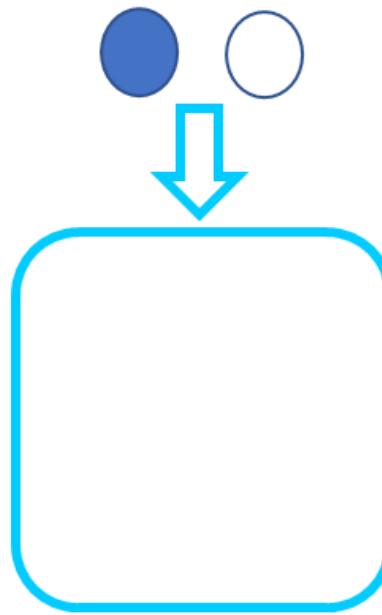
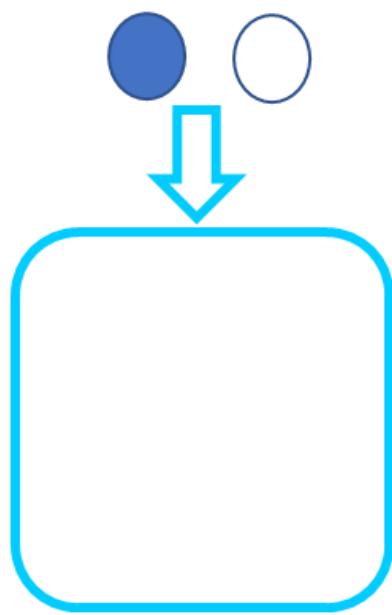
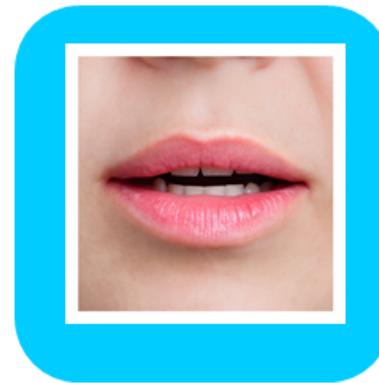


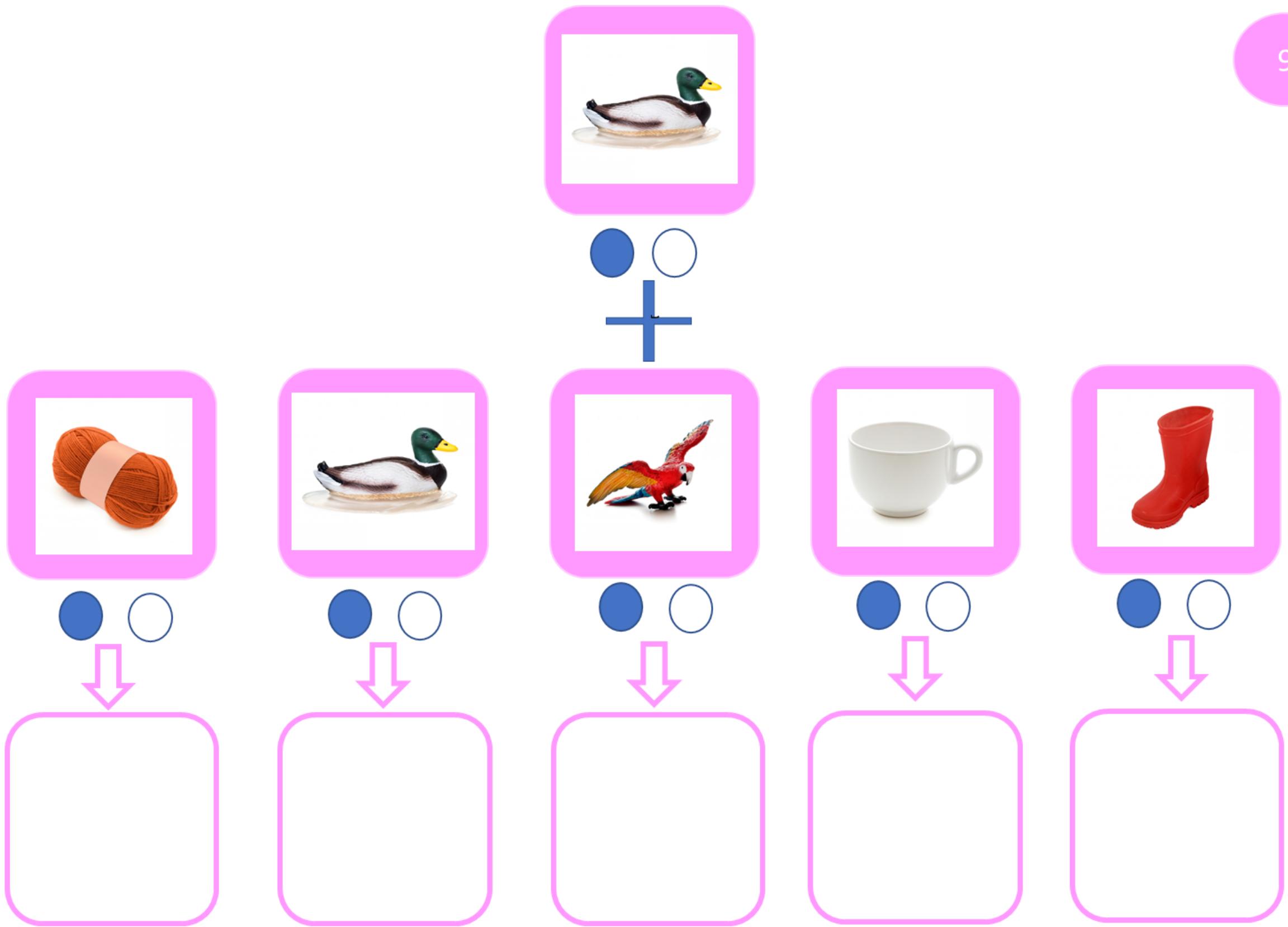
Belinda Haro Castilla

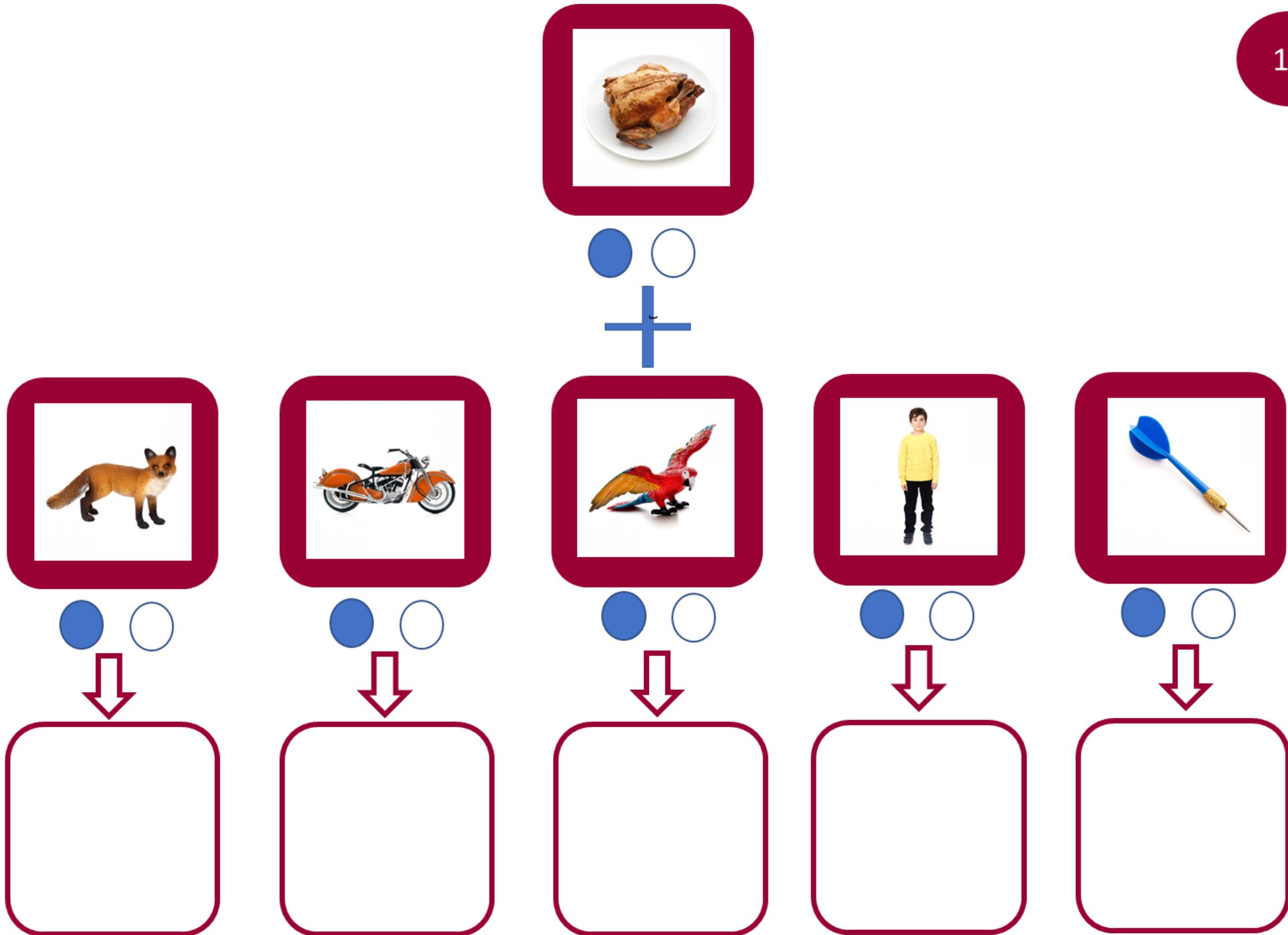
Irene Ocaña Castillo

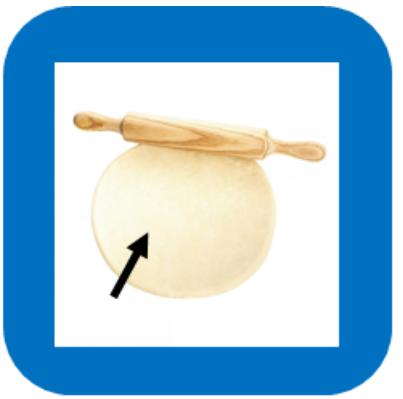






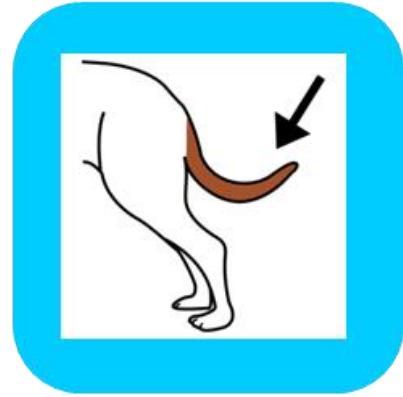
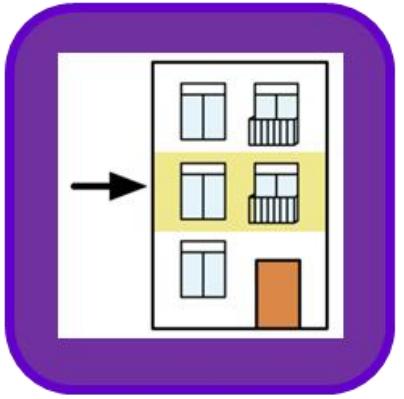






Belinda Haro Castilla

Irene Ocaña Castillo





## Imágenes y pictogramas

Autores/as posiciones fonemas: Comunicar\_Nos

No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original. Registradas bajo licencia.



Autor pictogramas: Sergio Palao

- Procedencia: ARASAAC (<http://arasaac.org>)
- Licencia: CC (BY-NC-SA)
- Propiedad: Gobierno de Aragón



<https://www.soyvisual.org/>

## Otras Imágenes y pictogramas:



[www.freepik.es](http://www.freepik.es)

[www.pixabay.com](http://www.pixabay.com)

No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

## Realiza y produce

### Coordina:

Belinda Haro Castilla



<http://siembraestrellas.blogspot.com.es/>



@siembraestrellas

### Integrantes del equipo de trabajo:

- Rosario Porcel Bueno
- María Villaescusa Jiménez
- Virginia Mansilla Rodríguez
- Patricia González Núñez
- Mariana Martín Castillo
- Mª Victoria Ropero López
- María Blanco Casillas
- Leticia Aguilera Vela
- Ana Isabel Montes Castillo
- Cristina García Rodríguez
- Irene Ocaña Castillo
- Virginia Aragón Jiménez
- Luisa Jiménez de la Blanca
- María Jesús Fernández Rojas
- Ángela Salvador Ruíz.



comunicarnosayl@gmail.com



@comunicarnosayl

Gracias por compartir