

# LA SILABA FUERTE ES ...

Trabajamos la sílaba tónica.

Nivel 1



		
		
		
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>



# INSTRUCCIONES

## OBJETIVO GENERAL:

Desarrollar la toma de conciencia de la sílaba tónica. Ayuda a entender al niño/a que la mayor intensidad y el acento prosódico recae sobre esa sílaba y no en otra.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

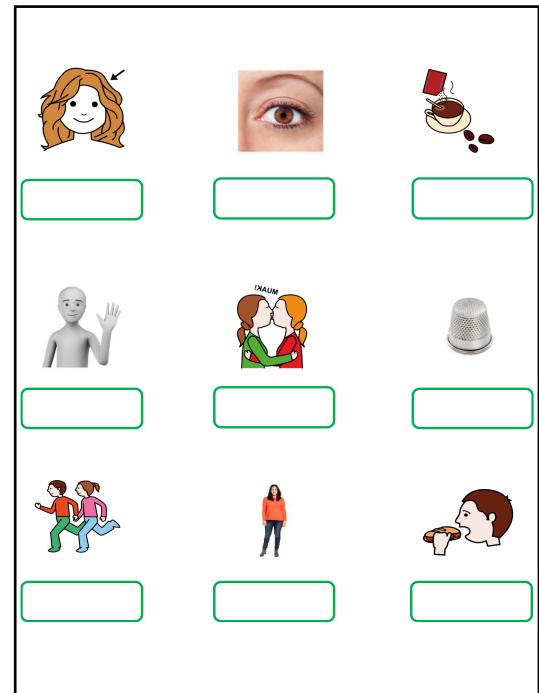
- Identificar la posición adecuada de la sílaba tónica en palabras de extensión variable.
- Identificar el número de sílabas de cada palabra.

## DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

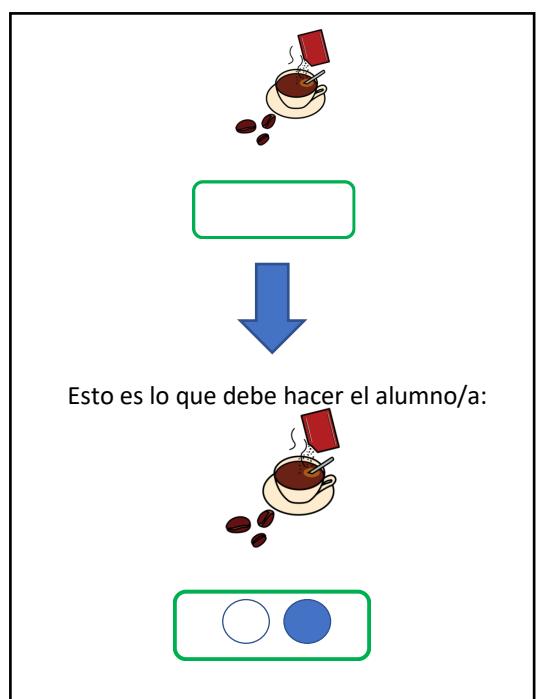
El alumno/a tiene que pintar debajo de cada imagen, dentro del rectángulo verde, tantos círculos como sílabas tenga la palabra y colorear el círculo que corresponde a la sílaba tónica. El nivel de complejidad va aumentando. Las primera son de 2 sílabas, posteriormente encontramos palabras trisílabas, polisílabas y por último una mezcla de palabras con distinta extensión.

### PALABRAS USADAS POR PÁGINA:

- 1- Café, ojo, pelo / dedal, beso, hola / comer, mamá, correr.
- 2- Palo, cajón, libro / sofá, pera, papá / carta, mesa, balón.
- 3.- Dormir, pipí, perro / joyas, bebé, botón / ratón, muro, cola.
- 4.- Pijama, lámpara, plátano / amigos, cuchillo, edredón / pregunta, máquina, pizarra.
- 5.- Director, dinero, cabeza / último, enchufe, azúcar / botella, salchichón, mesita.
- 6.- Lágrima, guitarra, vajilla / jirafa, rodillo, pájaro / chaquetón, África, mochila.
- 7.- Elástico, relámpago, espátula / fregadero, profesora, mecánica / pirámide, película, cerámica.
- 8.- Frigorífico, vitrocerámica, pegamento / coletero, lavavajillas, ordenador/ campamento, bolígrafo, caravana.
- 9.- Farola, baloncesto, vino / futbolista, compás, pared / maletín, casillero, música.
- 10.- Caramelo, móvil, números / cojín, frigorífico, tractor / jarrón, médico, árbol.
- 11.- Ordenador, jardín, rotulador / teléfono, jamón, bañador / mando, jardinero, grifo.



### EJEMPLO ACTIVIDAD RESUELTA



## VARIANTES:

1. Contar las sílabas que tiene cada palabra.
2. Crear oraciones a raíz de las palabras ofrecidas y contar sus palabras.
3. Dicir otras palabras que tengan la sílaba en la misma posición de cada una de las que aparece en la ficha.
4. Inventar por grupos una historia con las seis palabras de la ficha.

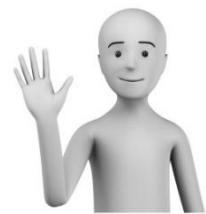
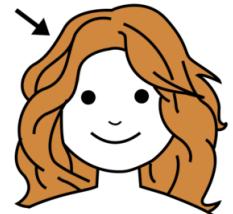


Dibuja



Colorea

Dibuja un círculo por cada sílaba y colorea la que suena más fuerte



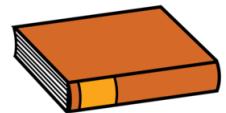
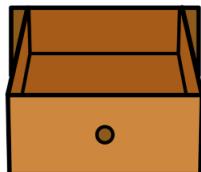


Dibuja



Colorea

Dibuja un círculo por cada sílaba y colorea la que suena más fuerte



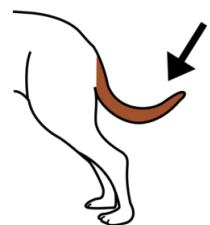
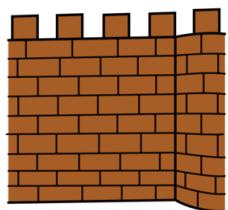
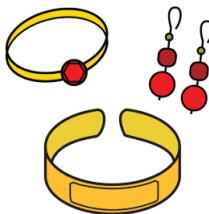
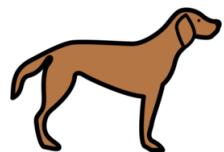


Dibuja



Colorea

Dibuja un círculo por cada sílaba y colorea la que suena más fuerte



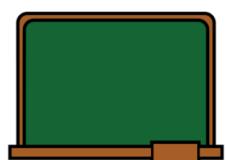
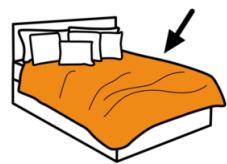
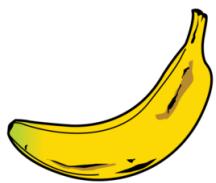


Dibuja



Colorea

Dibuja un círculo por cada sílaba y colorea la que suena más fuerte



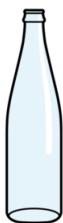
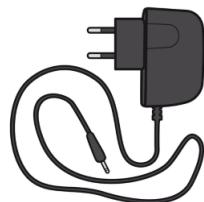
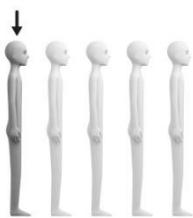
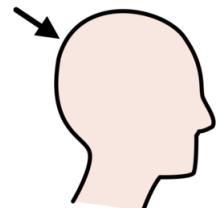


Dibuja



Colorea

Dibuja un círculo por cada sílaba y colorea la que suena más fuerte



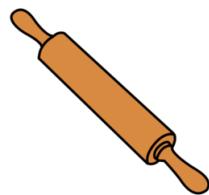
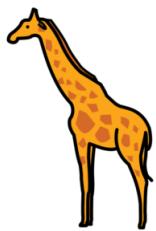
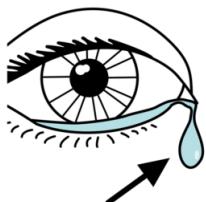


Dibuja



Colorea

Dibuja un círculo por cada sílaba y colorea la que suena más fuerte



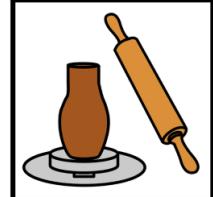
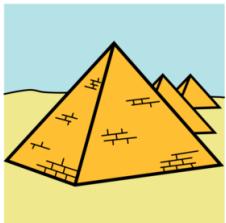
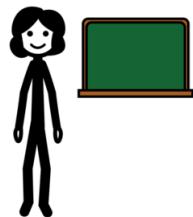
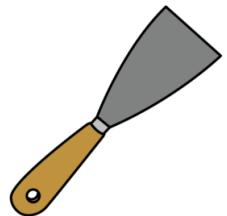
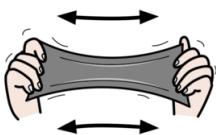


Dibuja



Colorea

Dibuja un círculo por cada sílaba y colorea la que suena más fuerte



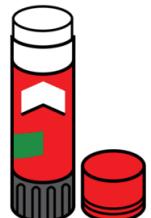
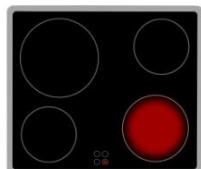
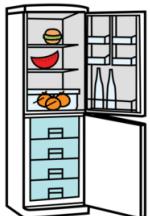


Dibuja



Colorea

Dibuja un círculo por cada sílaba y colorea la que suena más fuerte



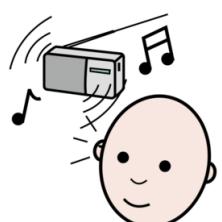
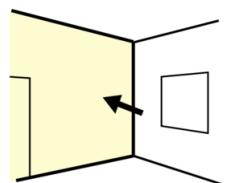
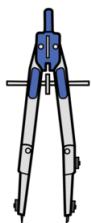


Dibuja



Colorea

Dibuja un círculo por cada sílaba y colorea la que suena más fuerte



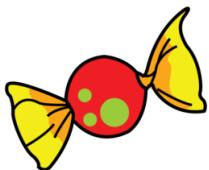


Dibuja

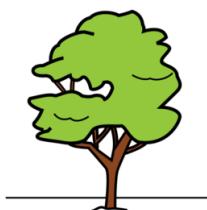
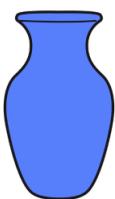
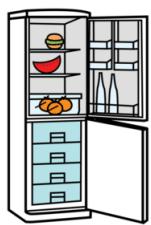


Colorea

Dibuja un círculo por cada sílaba y colorea la que suena más fuerte



1 2 3



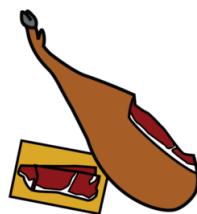
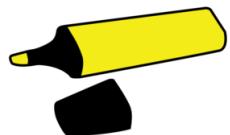


Dibuja



Colorea

Dibuja un círculo por cada sílaba y colorea la que suena más fuerte



## Imágenes y pictogramas

Autores/as posiciones fonemas: Comunicar\_Nos

No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original. Registradas bajo licencia.

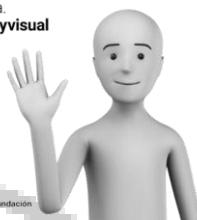


Autor pictogramas: Sergio Palao

- Procedencia: ARASAAC (<http://arasaac.org>)
- Licencia: CC (BY-NC-SA)
- Propiedad: Gobierno de Aragón



Hola.  
#Soyvisual



<https://www.soyvisual.org/>

### Otras Imágenes y pictogramas:



[www.freepik.es](http://www.freepik.es)  
[www.pixabay.com](http://www.pixabay.com)

No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

## Realiza y produce

Coordina: Belinda Haro Castilla

<http://siembraestrellas.blogspot.com.es/>

@siembraestrellas

Integrantes del equipo de trabajo:

comunicarnosayl@gmail.com

@comunicarnosayl

- Rosario Porcel Bueno
- María Villaescusa Jiménez
- Virginia Mansilla Rodríguez
- Patricia González Núñez
- Mariana Martín Castillo
- M<sup>a</sup> Victoria Ropero López
- María Blanco Casillas
- Leticia Aguilera Vela
- Ana Isabel Montes Castillo
- Cristina García Rodríguez
- Irene Ocaña Castillo
- Virginia Aragón Jiménez
- María Jesús Fernández Rojas
- Virginia Alonso Sánchez

Gracias por compartir