

# CLASIFICA



Trabajamos identificación fonema inicial, medio o final




# INSTRUCCIONES

## OBJETIVO GENERAL:

Mejorar o desarrollar la conciencia fonémica. La conciencia fonémica es la última de las habilidades de la conciencia fonológica que se desarrolla. La adquisición de esta habilidad supone que los niños pueden escuchar y “jugar” con las unidades de sonido más pequeñas (fonemas) que conforman las palabras y las sílabas. Y, por tanto reconocerlas como unidades diferentes e independientes

## OBJETIVO ESPECÍFICO:

Identificar y clasificar palabras que comienzan, terminan o contienen un fonema determinado.

## DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

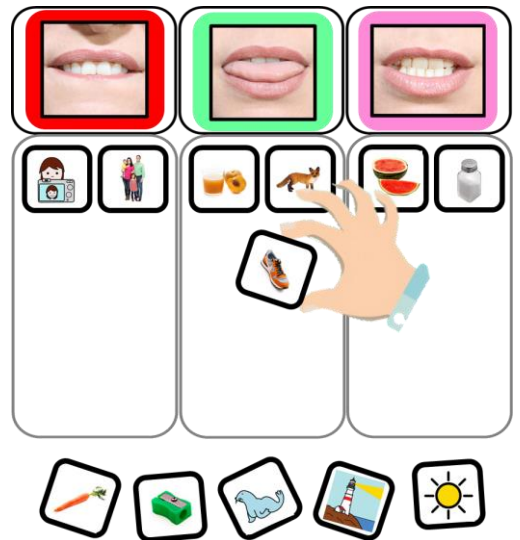
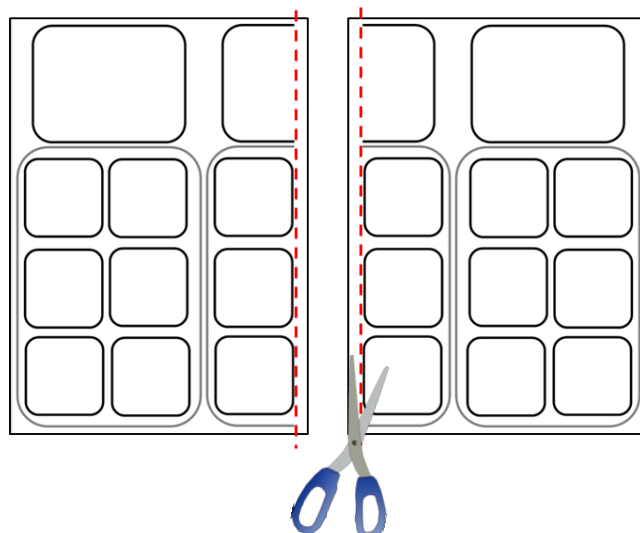
Para realizar esta actividad es necesario contar por un lado con los articulemas. Los “articulemas” se encuentran disponibles en dos versiones:

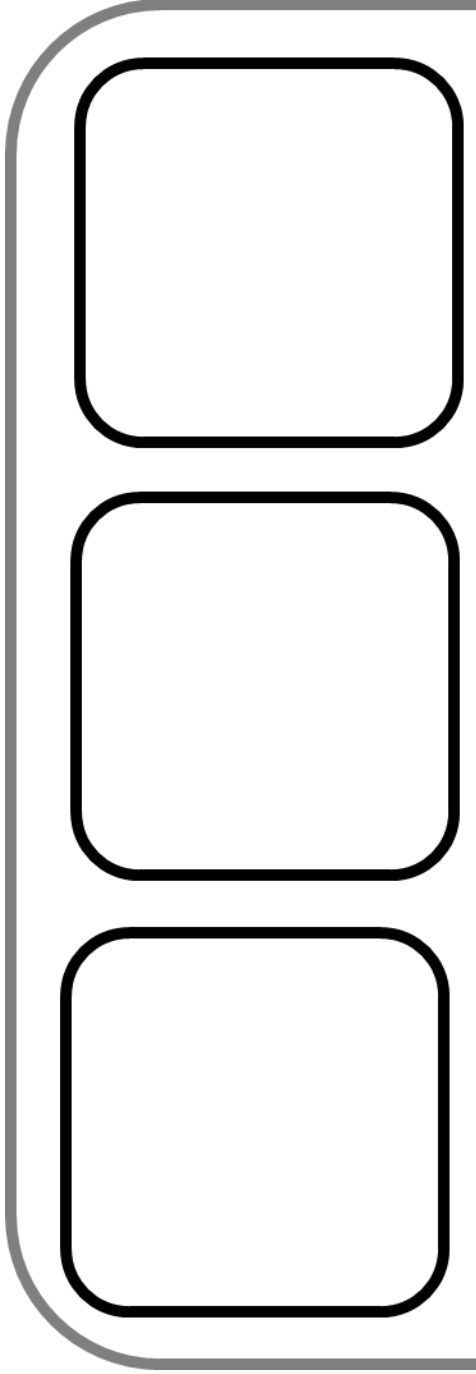
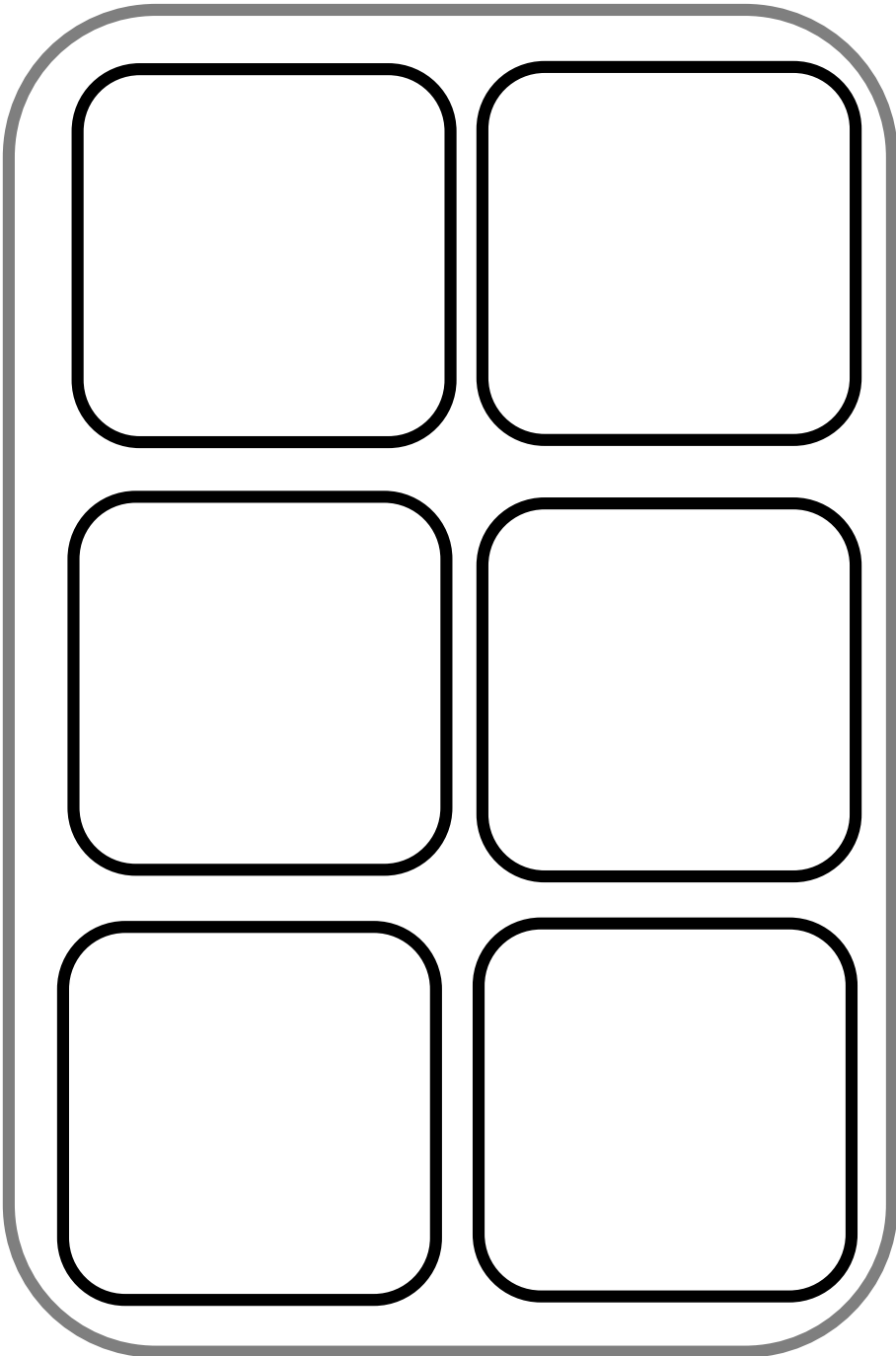
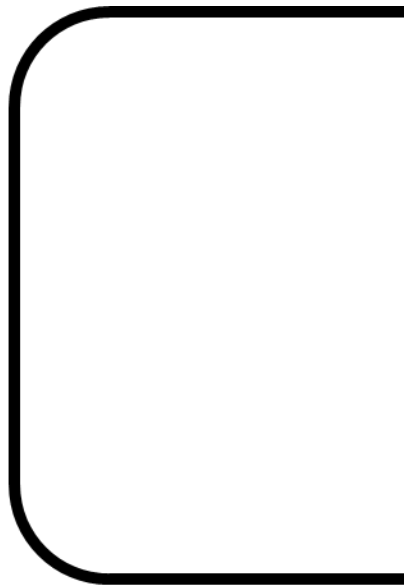
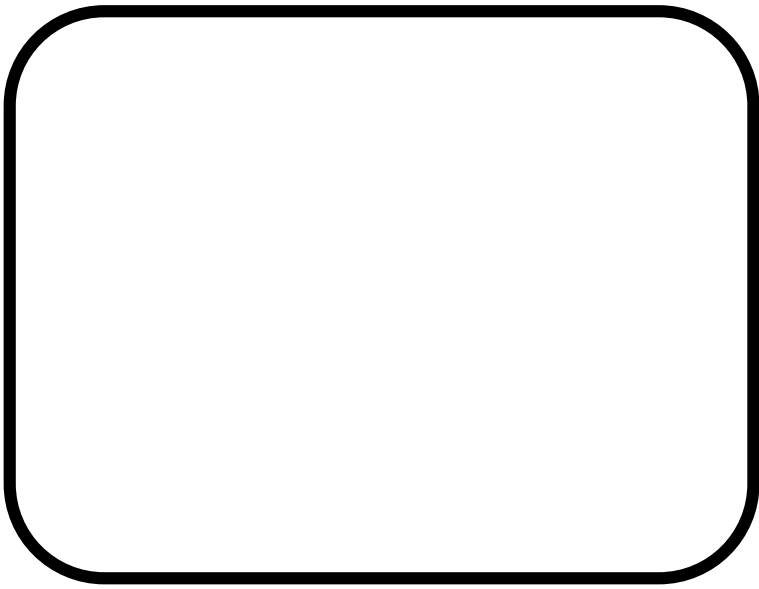
1. Versión en color: para aquellos niños/as que sean más pequeños, que tengan más dificultad o que estén menos acostumbrados a trabajar con los articulemas.
1. Versión en blanco y negro: para aquellos niños con mayor nivel o que ya conocen los distintos articulemas

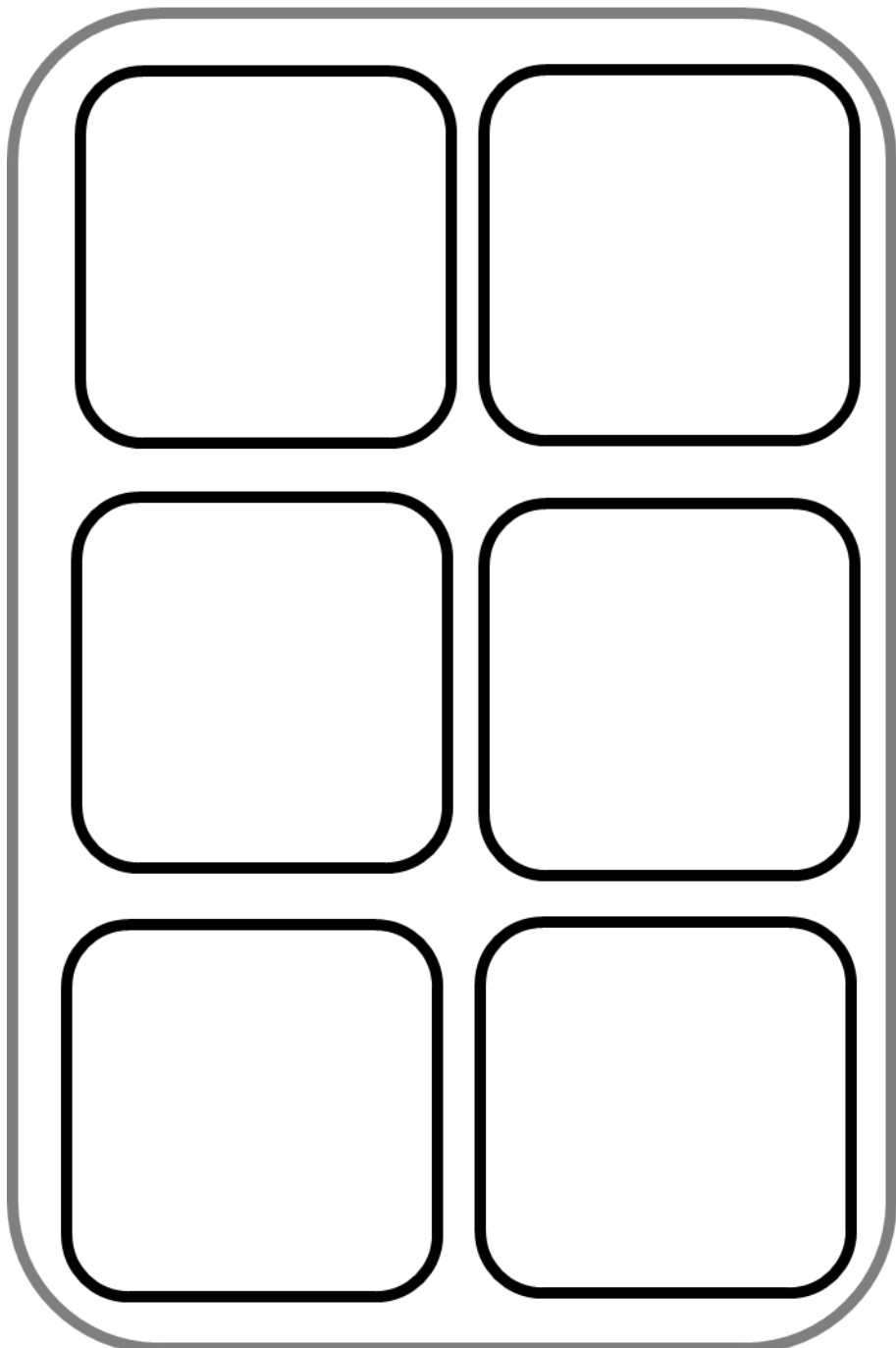
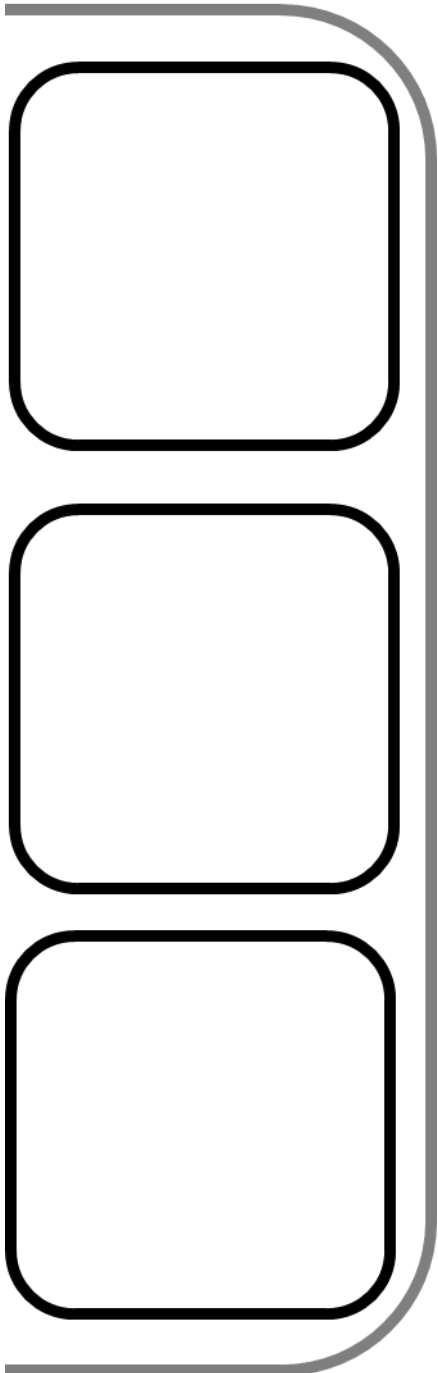
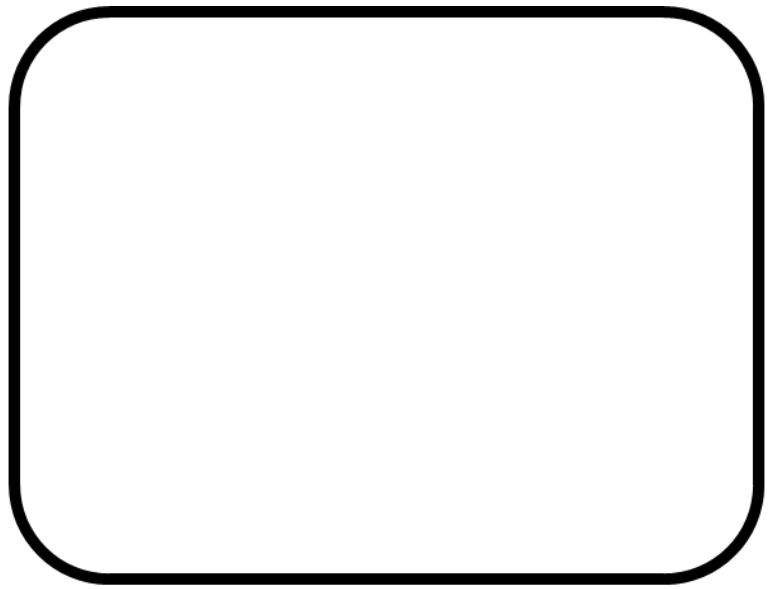
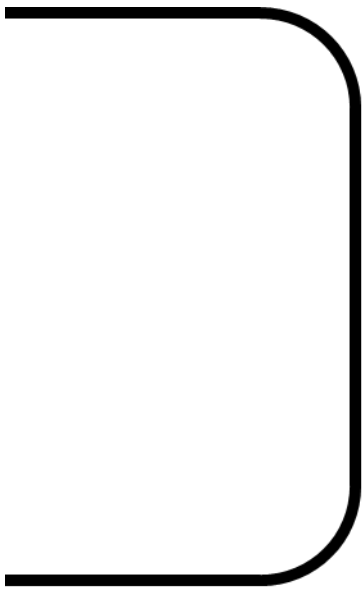
Puedes descargar los articulemas desde el siguiente [LINK](#).

Y por otro lado, con lotos de los distintos fonemas que se quieran trabajar. Usando estos lotos de imágenes, seleccionando los que comiencen, terminen o contengan los fonemas que se quieran trabajar, se van colocando cada una de las imágenes según el lugar que les corresponda, con cada uno de los articulemas.

La plantilla que presentamos va dividida en dos folios tamaño A4, para luego unirlos y que quede una plantilla en tamaño A3. La idea es recortar las partes en blanco que sobren a los dos folios en tamaño A4, plastificar cada folio en A4 por independiente y luego unirlos con celo de forma que quede 1 folio de tamaño A3.







## Imágenes y pictogramas

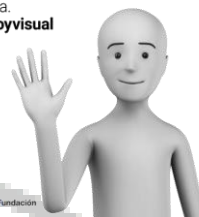
Autores/as posiciones fonemas: Comunicar\_Nos

*No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original. Registradas bajo licencia.*

# ARASAAC



Hola.  
#Soyvisual



**Autor pictogramas:** Sergio Palao

- **Procedencia:** ARASAAC (<http://arasaac.org>)
- **Licencia:** CC (BY-NC-SA)
- **Propiedad:** Gobierno de Aragón

<https://www.soyvisual.org/>

Otras Imágenes y pictogramas:





[www.freepik.es](http://www.freepik.es)  
[www.pixabay.com](http://www.pixabay.com)

*No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.*




## Realiza y produce

**Coordina:** Belinda Haro Castilla

 <http://siembraestrellas.blogspot.com.es/>

  @siembraestrellas

**Integrantes del equipo de trabajo:**

 comunicarnosayl@gmail.com  
  @comunicarnosayl

- Rosario Porcel Bueno
- María Villaescusa Jiménez
- Virginia Mansilla Rodríguez
- Patricia González Núñez
- Mariana Martín Castillo
- M<sup>a</sup> Victoria Roperó López
- María Blanco Casillas
- Leticia Aguilera Vela
- Ana Isabel Montes Castillo
- Cristina García Rodríguez
- Irene Ocaña Castillo
- Virginia Aragón Jiménez
- Luisa Jiménez de la Blanca
- María Jesús Fernández Rojas
- Ángela Salvador Ruíz.

*Gracias por compartir*