

LOTOS

FONÉTICOS

FONOLÓGICOS

Trabajamos Fonética y Fonología





EL LOTO COMO HERRAMIENTA

El loto es la imagen de una palabra que trabaja un fonema o grupo de fonemas determinados. Suelen ser imágenes representativas y significativas para el grupo de edad escolar.

Aunque el loto atiende más a la dimensión del lenguaje en su forma (nivel fonético -fonológico), sus usos y aplicaciones son innumerables, abarcando también a los niveles léxico-semántico y morfosintáctico.

Este material se presenta ante la necesidad de agrupar los lotos en sus diferentes posiciones y grupos vocálicos. Si bien es cierto que crear lotos puramente fonéticos es poco operativo, porque una vez una vez aprendida la posición articulatoria del fonema y la emisión de ese fonema de forma aislada, el resto del trabajo que comenzamos a hacer lo realizamos en palabras, usando esos fonemas en sílabas en posición inicial, intermedia y final.

Esta decisión viene determinada, como siempre, de un replanteamiento teórico y práctico de nuestra labor diaria. Por esta razón, nuestros lotos atenderían a un nivel fonético-fonológico, ya que existe una delgada línea entre estas dos áreas que nos permite desarrollar habilidades metalingüísticas como acciones preventivas de futuras dificultades fonológicas y que, en la mayoría de los casos, están reflejadas en el lenguaje escrito.

OBJETIVOS

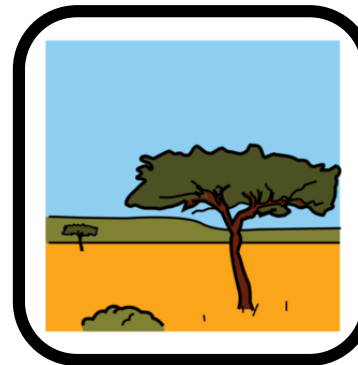
- Recuperar la articulación de los fonemas.
- Mejorar la articulación de los fonemas.
- Identificar fonemas en las diferentes posiciones.
- Identificar fonemas en los diferentes grupos vocálicos.
- Apoyar el trabajo en habilidades metalingüísticas

INSTRUCCIONES

LEYENDA DE LOS LOTOS

Para facilitar la localización de los lotos, cuando estén mezclados, debajo de cada imagen aparecerá una leyenda con las siglas de la posición que adopta el sonido dentro de la palabra. Así tenemos:

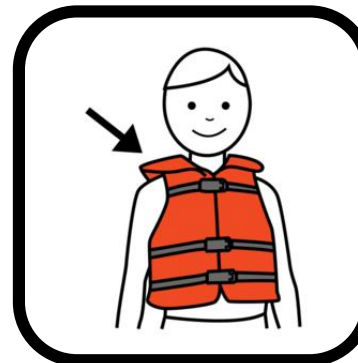
FAI (FONEMA AISLADO INICIAL)	FAM (FONEMA AISLADO MEDIO)	FAF (FONEMA AISLADO FINAL)
SDI (SÍLABA DIRECTA INICIAL)	SDM (SÍLABA DIRECTA MEDIA)	SDF (SÍLABA DIRECTA FINAL)
SII (SÍLABA INVERSA INICIAL)	SIM (SÍLABA INVERSA MEDIA)	SIF (SÍLABA INVERSA FINAL)
SSI (SÍLABA SINFÓN INICIAL)	SSM (SÍLABA SINFÓN MEDIA)	SSF (SÍLABA SINFÓN FINAL)
SMI (SÍLABA MIXTAS INICIAL)	SMM (SÍLABA MIXTA MEDIA)	SMF (SÍLABA MIXTA FINAL)
SCI (SÍLABA COMPLEJA INICIAL)	SCM (SÍLABA COMPLEJA MEDIA)	SCF (SÍLABA COMPLEJA FINAL)
	SDIF (SÍLABA DIRECTA INICIAL Y FINAL)	



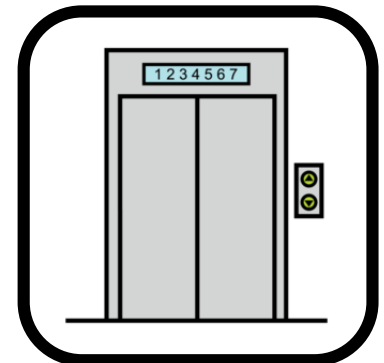
SABANA → SDIS (Sílabo Directa posición Inicial S)



DESAYUNO → SDMS (Sílabo Directa posición Media S)

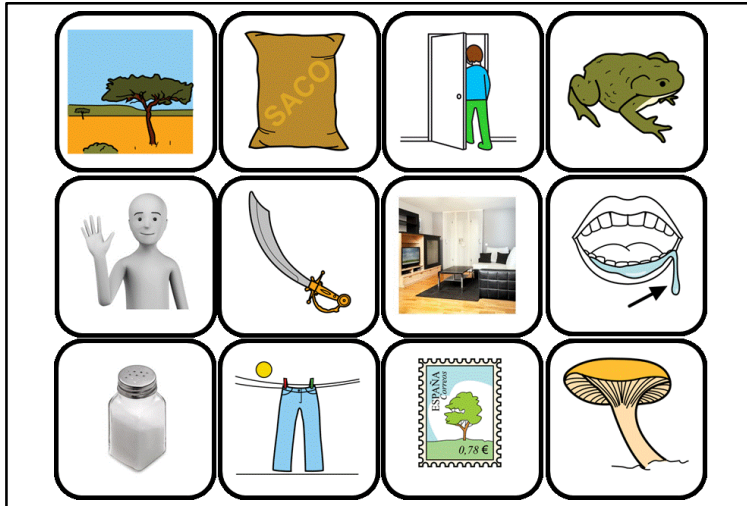


SALVAVIDAS → SMIS (Sílabo Mixta posición Inicial S)



ASCENSOR → SIIS (Sílabo Inversa posición Inicial S)

INSTRUCCIONES



S EN POSICIÓN INVERSAS

POSICIÓN INICIAL: Ascensor, aspersor, esconder, esposas, espada, escuchar, astronauta, asterisco, asma, aspiradora, aspirar, asco, astrónomo, astro, áspero, escobilla, escorpión, estropajo, escaparate, escapar, estrujar, estatua, estrecho, escoba, estrella, esparadrapo, espalda, escalera, escotilla, espejo, espárragos, estuche, estrofa, estudiante, escalones, escuela, estación, espacio, escribir, escoger, espina, esterilla, esperar, escritorio, este, nave espacial, espinacas, estornudar, escurrir, espirar, escáner, estrangular, escalador, España, espaguetis, escalar, establo, esgrima, escondite, espray, escultor, escavar, esquiar, escupir, espátula, escenario, esquimal, escopeta, esponja, esquís, estudiar, espuma, estadio, escayola, escudo, escamas, estantería, estufa, isla, ostra, oscuridad.

POSICIÓN MEDIA: Fiesta,

POSICIÓN FINAL: Púas, gracias, páncreas, nervios, seis, beis, residuos.

PALABRA CON S USADAS

S EN POSICIÓN DIRECTA

POSICIÓN INICIAL: Sabana, saco, salir, sapo, saludo, sable, salón, saliva, salero, seco, sello, seta, seis, secador, segundo, semáforo, serrucho, semana, señal, silla, sí, siete, sillín, sirena, sillón, sidra, sobre, soplar, sopa, sonajero, soñar, sofá, socorrista, sonarse, Superman, sudadera, subir, sumergir, supermercado, sucio, suma, sujetador.

POSICIÓN MEDIA: Desayuno, ensalada, gusano, lasaña, pulsera, basura, camiseta, pasear, capsula, museo, osito, golosina, exposición, quesito, persiana, telesilla, infusión, lacasitos, campesino, fisioterapeuta, mesilla, música, pasillo, excursión, bolsillo, impresora, videoconsola, tesoro, profesora, gasolina, personas, nosotros, gasolinera, basurero.

POSICIÓN FINAL: Casa, gasa, hamburguesa, princesa, camisa, mesa, bolsa, fresa, mariposa, baldosa, clase, acostarse, ducharse, abrocharse, embalse, peinarse, agacharse, payaso, vaso, queso, perezoso, hueso, bolso, goloso, oso, caluroso, gracioso.

S EN POSICIÓN MIXTA

POSICIÓN INICIAL: Chaleco salvavidas, sándwich, sangre, sandalia, sandia, salvaje, sartén, sal, saltamontes, salchichón, salchichas, saltar, sentarse, sentidos, servilleta, simpático, selva, silbato, silbar, soldado, sombrilla, sombra, sol, sordo, suspender, sur, surtidor, sultán, sonrisa, sombrero.

POSICIÓN MEDIA: asamblea, guisante, insecticida, desenchufar, insectos, resultado, insultar, asombrado, bisonte, asustar.

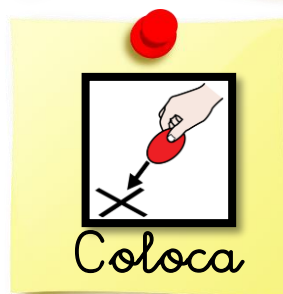
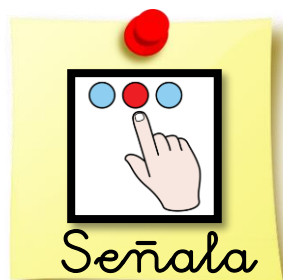
POSICIÓN FINAL: Baltasar, frambuesas, limpiaparabrisas, pisar, besar, pesas, pensar, oasis, fósil, toser, coser, posit, girasol, retrovisor, ascensor, aspersor.

LOTOS

FONÉTICOS

FONOLÓGICOS

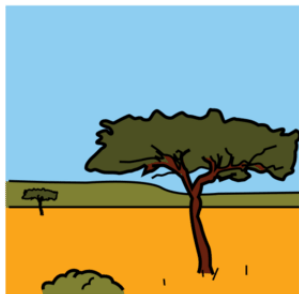
Trabajamos Fonética y Fonología



S

DIRECTAS

LOTO FONÉTICO. FONEMA EN SÍLABA DIRECTA. Posición inicial



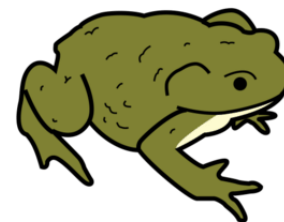
SDIS



SDIS



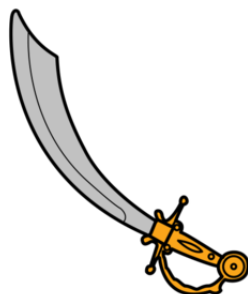
SDIS



SDIS



SDIS



SDIS



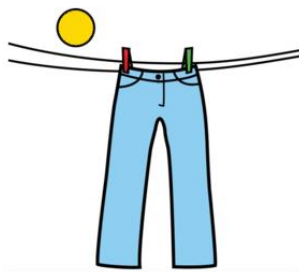
SDIS



SDIS



SDIS



SDIS



SDIS

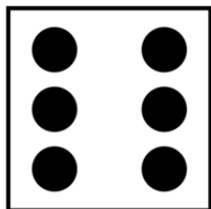


SDIS

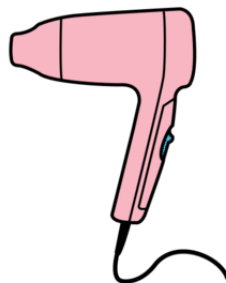
LOTO FONÉTICO. FONEMA EN SÍLABA DIRECTA. Posición inicial



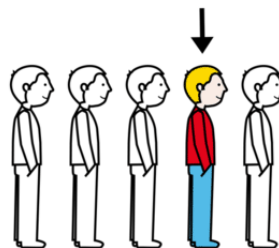
6



SDIS



SDIS



SDIS



SDIS



SDIS

L M X J V S D

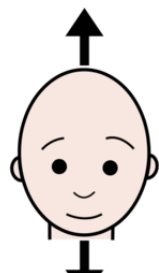
SDIS



SDIS

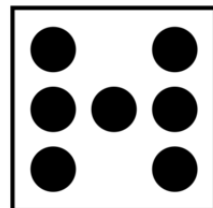


SDIS



SDIS

7



SDIS

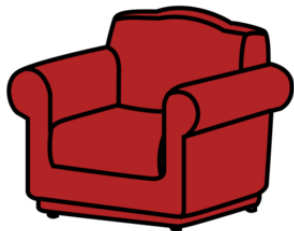


SDIS



SDIS

LOTO FONÉTICO. FONEMA EN SÍLABA DIRECTA. Posición inicial



SDIS



SDIS



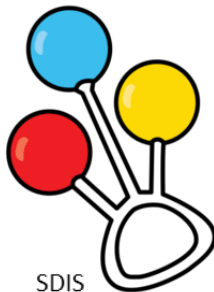
SDIS



SDIS



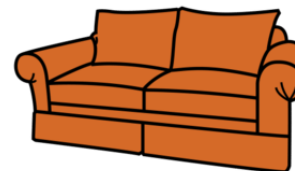
SDIS



SDIS



SDIS



SDIS



SDIS



SDIS



SDIS



SDIS

LOTO FONÉTICO. FONEMA EN SÍLABA DIRECTA. *Posición inicial*



SDIS



SDIS

$$\begin{array}{r} +8 \\ 2 \\ \hline \end{array}$$

SDIS



SDIS

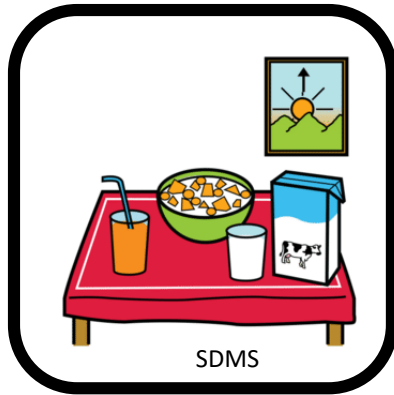


SDIS

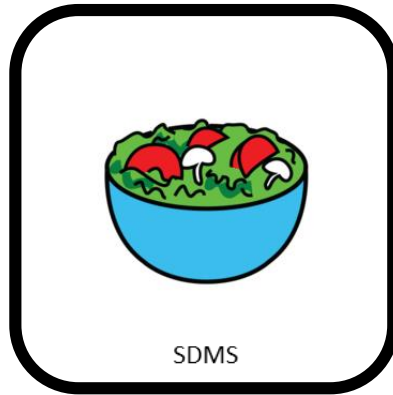


SDIS

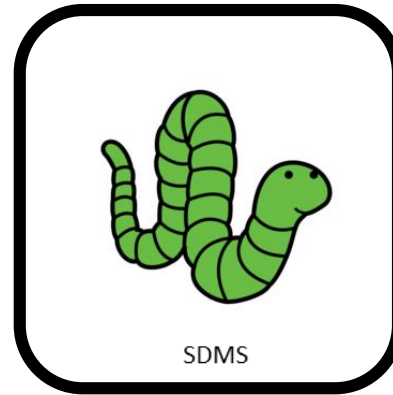
LOTO FONÉTICO. FONEMA EN SÍLABA DIRECTA. Posición media



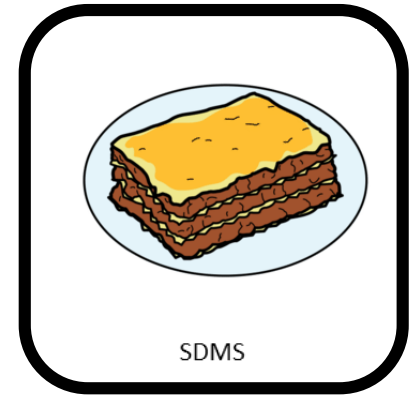
SDMS



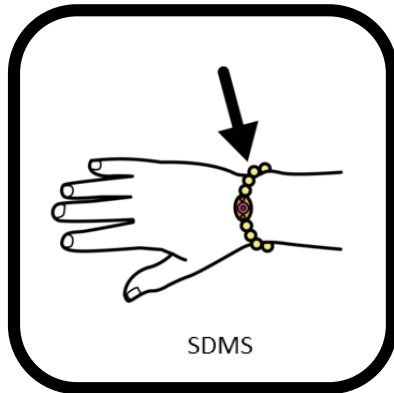
SDMS



SDMS



SDMS



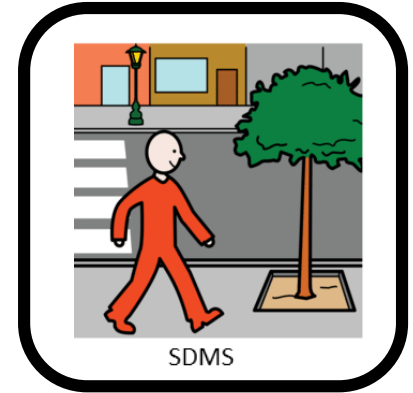
SDMS



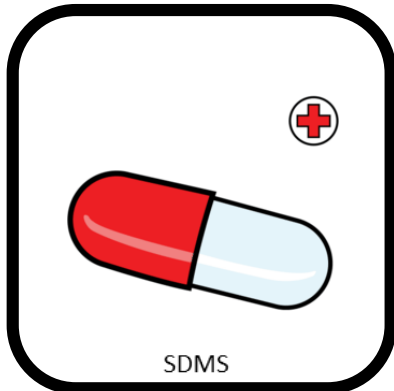
SDMS



SDMS



SDMS



SDMS



SDMS

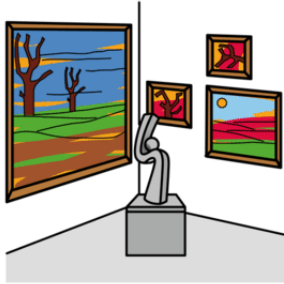


SDMS



SDMS

LOTO FONÉTICO. FONEMA EN SÍLABA DIRECTA. Posición media



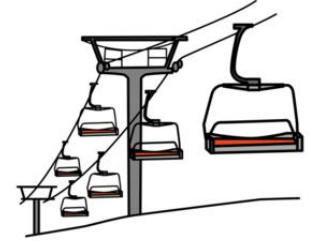
SDMS



SDMS



SDMS



SDMS



SDMS



SDMS



SDMS



SDMS



SDMS



SDMS

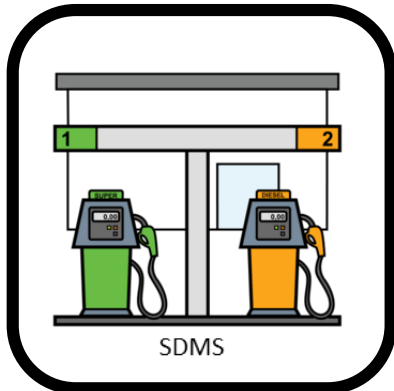
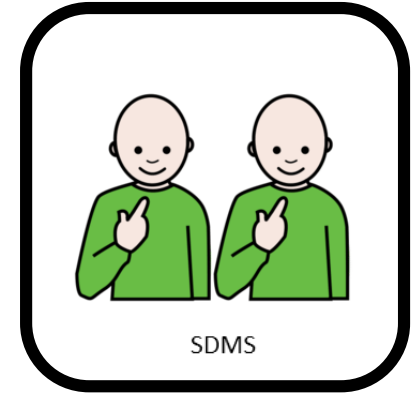
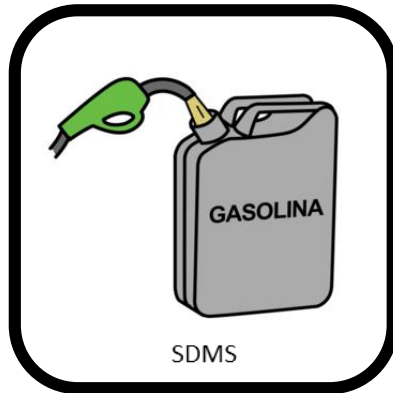
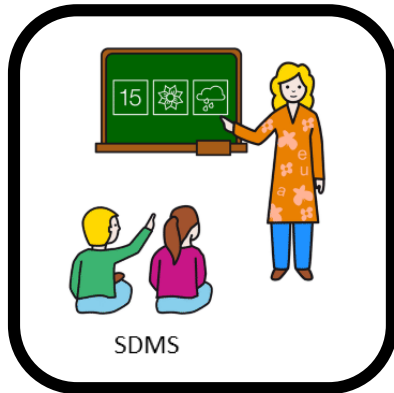
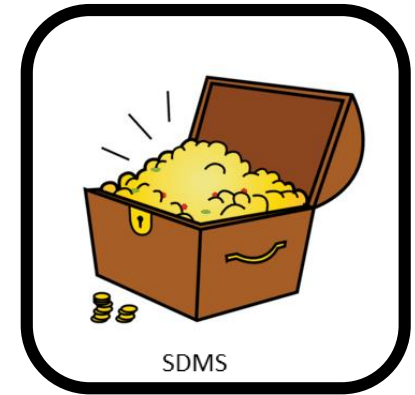
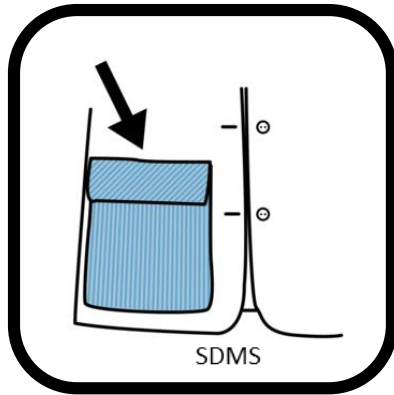


SDMS



SDMS

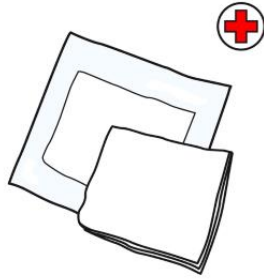
LOTO FONÉTICO. FONEMA EN SÍLABA DIRECTA. Posición media



LOTO FONÉTICO. FONEMA EN SÍLABA DIRECTA. Posición final



SDFS



SDFS



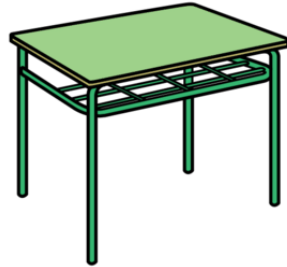
SDFS



SDFS



SDFS



SDFS



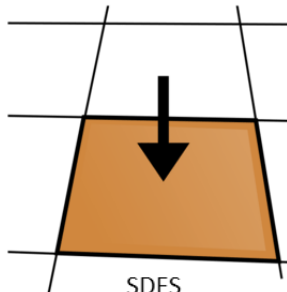
SDFS



SDFS



SDFS



SDFS



SDFS

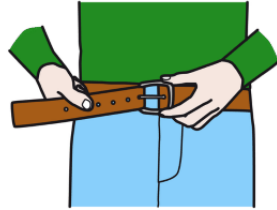


SDFS

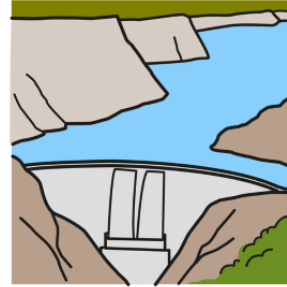
LOTO FONÉTICO. FONEMA EN SÍLABA DIRECTA. Posición final



SDFS



SDFS



SDFS



SDFS



SDFS



SDFS



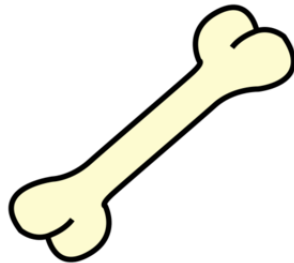
SDFS



SDFS



SDFS



SDFS

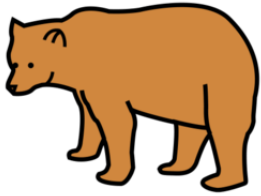


SDFS



SDFS

LOTO FONÉTICO. FONEMA EN SÍLABA DIRECTA. Posición final



SDFS



SDFS



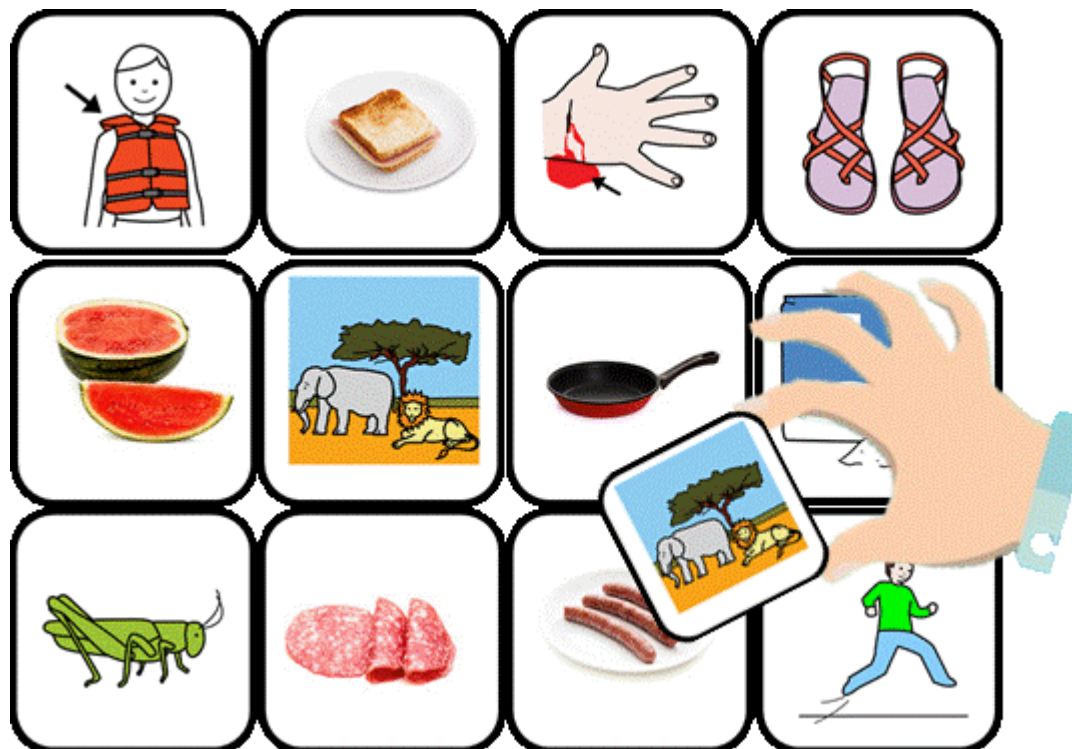
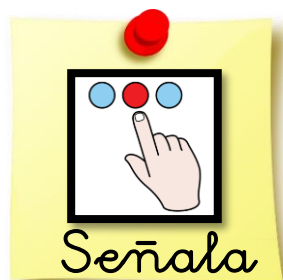
SDFS

LOTOS

FONÉTICOS

FONOLÓGICOS

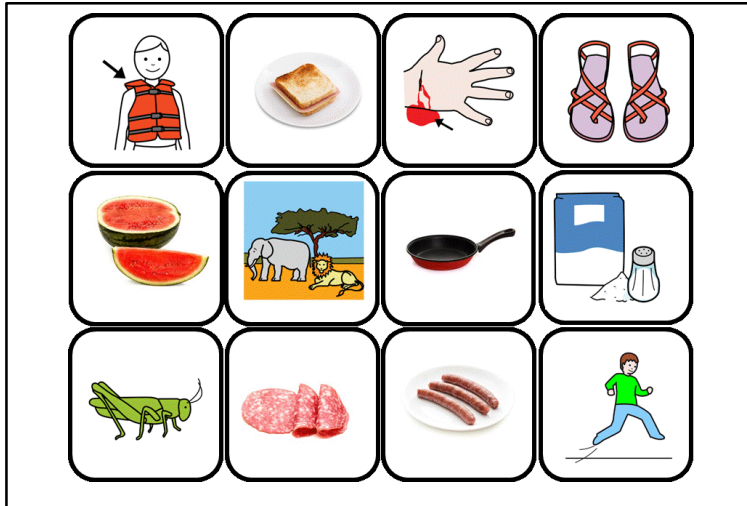
Trabajamos Fonética y Fonología



S

MIXTAS

INSTRUCCIONES



PALABRA CON S USADAS

S EN POSICIÓN MIXTA

POSICIÓN INICIAL: chaleco salvavidas, sándwich, sangre, sandalia, sandia, salvaje, sartén, sal, saltamontes, salchichón, salchichas, saltar. Sentarse, sentidos, servilleta, simpático, selva, silbato, silbar, soldado, sombrilla, sombra, sol, sordo. Suspende, sur, surtidor, sultán, sonrisa, sombrero.

POSICIÓN MEDIA: asamblea, guisante, insecticida, desenchufar, insectos, resultado, insultar, asombrado, bisonte, asustar.

POSICIÓN FINAL: Baltasar, frambuesas, limpiaparabrisas, pisar, Besar, pesas, pensar, oasis, fósil, toser, coser, posit. Girasol, retrovisor, ascensor, aspersor.

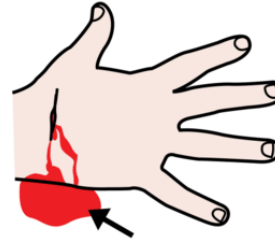
LOTO FONÉTICO. FONEMA EN SÍLABA MIXTA. Posición inicial



SMIS



SMIS



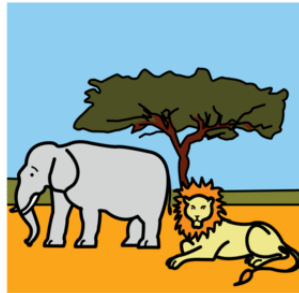
SMIS



SMIS



SMIS



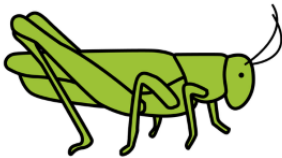
SMIS



SMIS



SMIS



SMIS



SMIS



SMIS

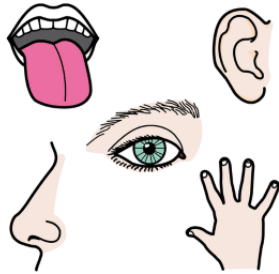


SMIS

LOTO FONÉTICO. FONEMA EN SÍLABA MIXTA. Posición inicial



SMIS



SMIS



SMIS



SMIS



SMIS



SMIS



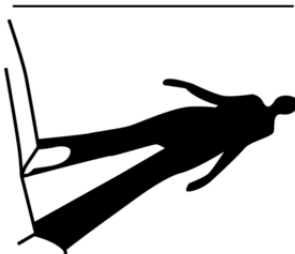
SMIS



SMIS



SMIS



SMIS



SMIS

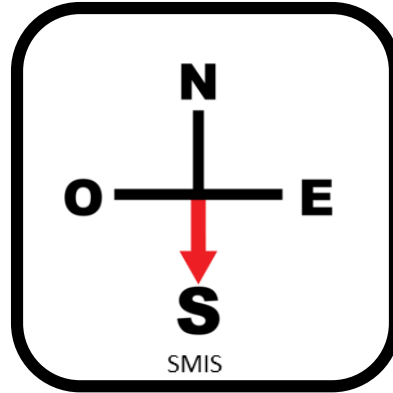


SMIS

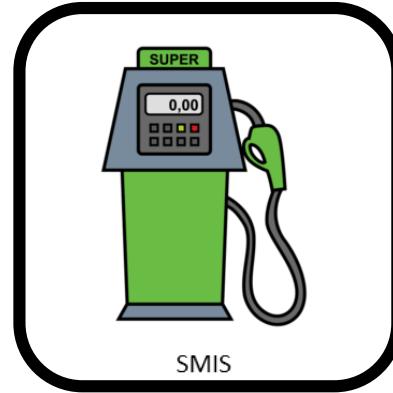
LOTO FONÉTICO. FONEMA EN SÍLABA MIXTA. Posición inicial



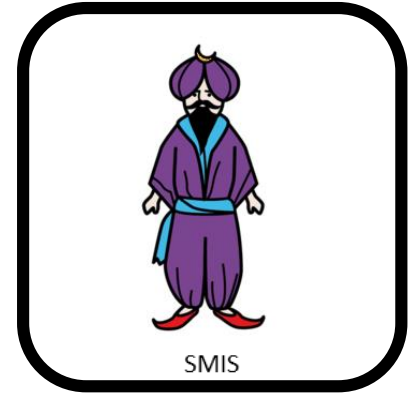
SMIS



SMIS



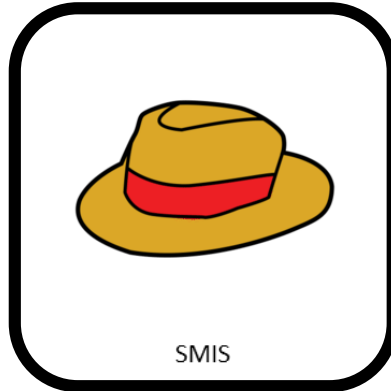
SMIS



SMIS



SMIS

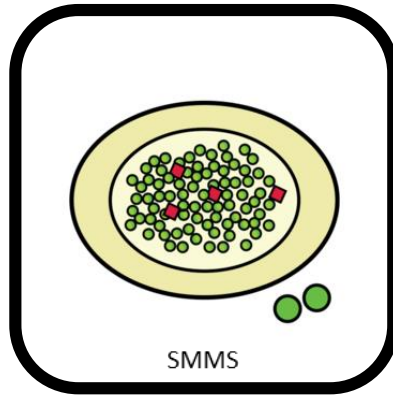


SMIS

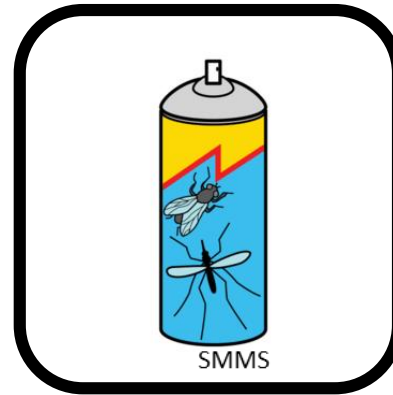
LOTO FONÉTICO. FONEMA EN SÍLABA MIXTA. Posición media



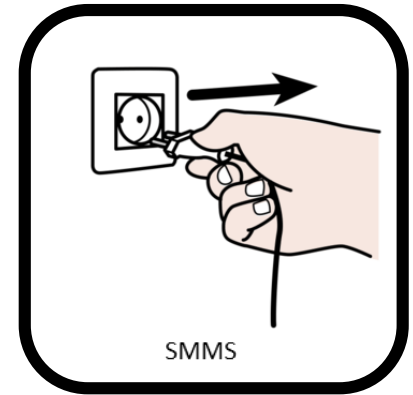
SMMS



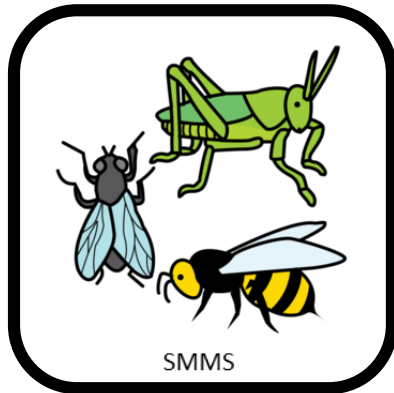
SMMS



SMMS



SMMS



SMMS



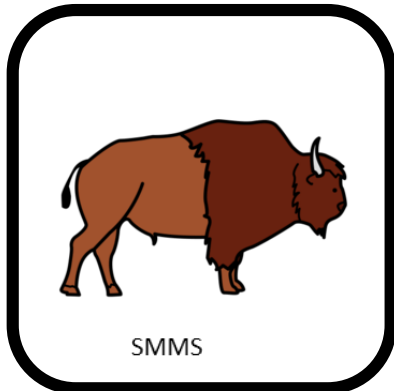
SMMS



SMMS



SMMS



SMMS

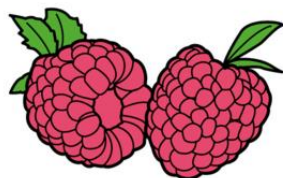


SMMS

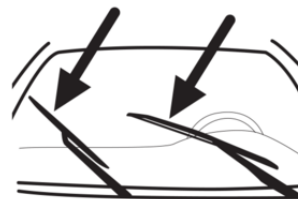
LOTO FONÉTICO. FONEMA EN SÍLABA MIXTA. Posición final



SMFS



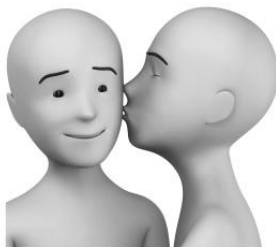
SMFS



SMFS



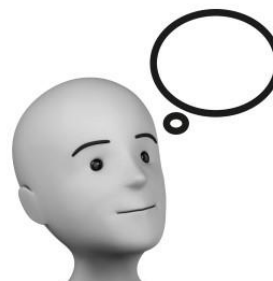
SMFS



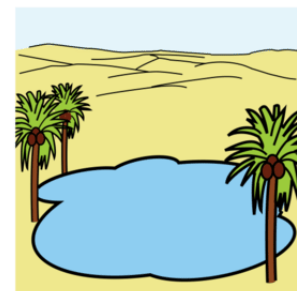
SMFS



SMFS



SMFS



SMFS



SMFS



SMFS



SMFS

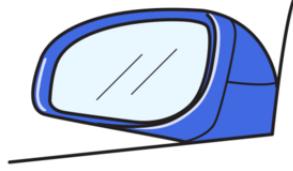


SMFS

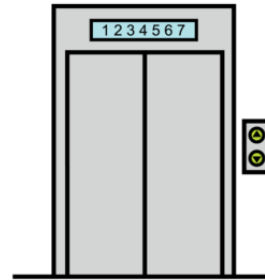
LOTO FONÉTICO. FONEMA EN SÍLABA MIXTA. Posición final



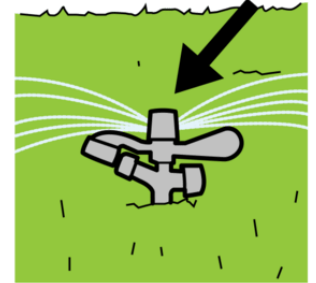
SMFS



SMFS



SMFS



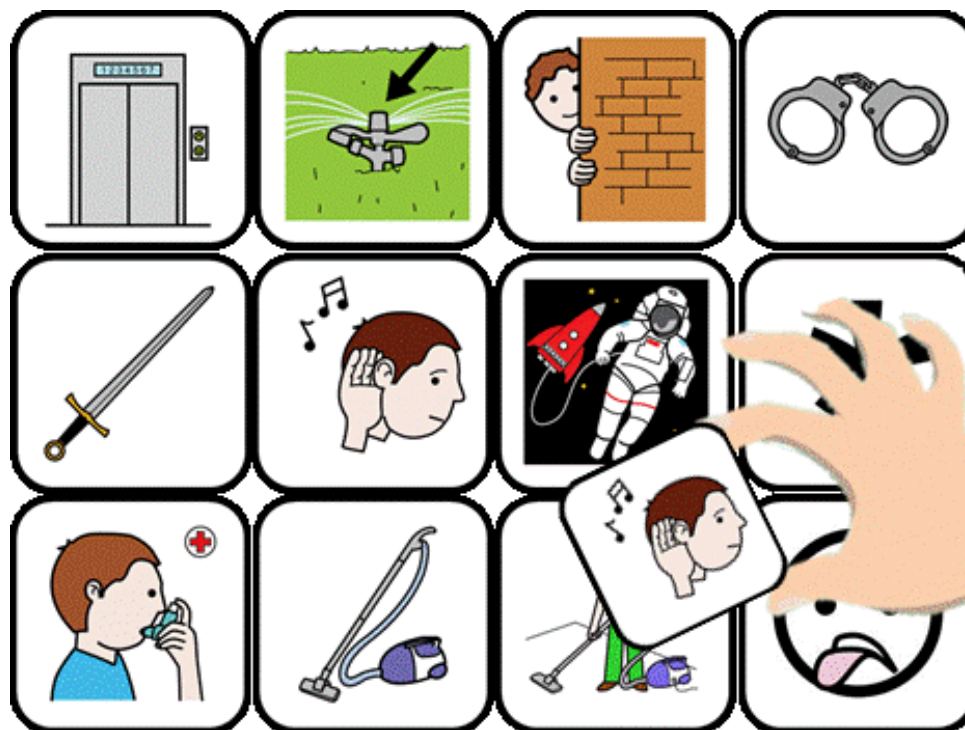
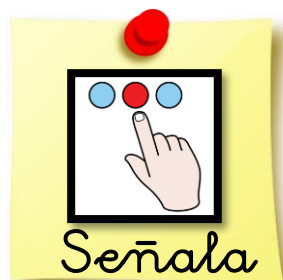
SMFS

LOTOS

FONÉTICOS

FONOLÓGICOS

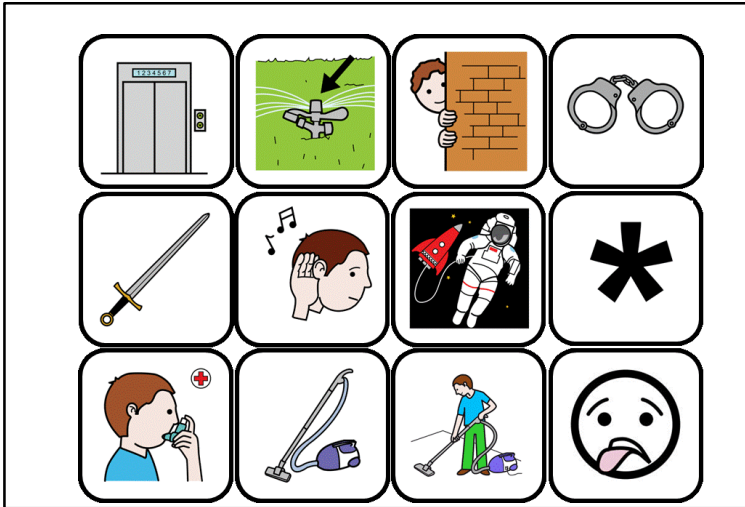
Trabajamos Fonética y Fonología



S

INVERSAS

INSTRUCCIONES



PALABRA CON S USADAS

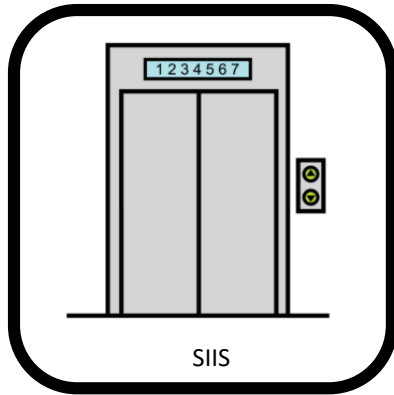
S EN POSICIÓN INVERSAS

POSICIÓN INICIAL: Ascensor, aspersor, esconder, esposas, espada, escuchar, astronauta, asterisco, asma, aspiradora, aspirar, asco. Astrónomo, astro, áspero, escobilla, escorpión, estropajo, escaparate, escapar, estrujar, estatua, estrecho, escoba. Estrella, esparadrapo, espalda, escalera, escotilla, espejo, espárragos, estuche, estrofa, estudiante, escalones, escuela. Estación, espacio, escribir, escoger, espina, esterilla, esperar, escritorio, Este, nave espacial, espinacas, estornudar. Escurrir, espirar, escáner, estrangular, escalador, España, espaguetis, escalar, establo, esgrima, escondite, espray. Escultor, escavar, esquiar, escupir, espátula, escenario, esquimal, escopeta, esponja, esquís, estudiar, espuma. Estadio, escayola, escudo, escamas, estantería, estufa, isla, ostra, oscuridad.

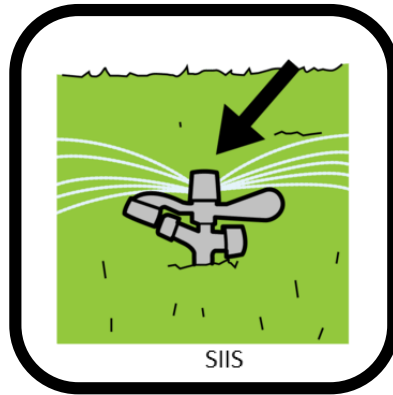
POSICIÓN MEDIA: Fiesta,

POSICIÓN FINAL: Púas, gracias, páncreas, nervios, seis, beis, residuos.

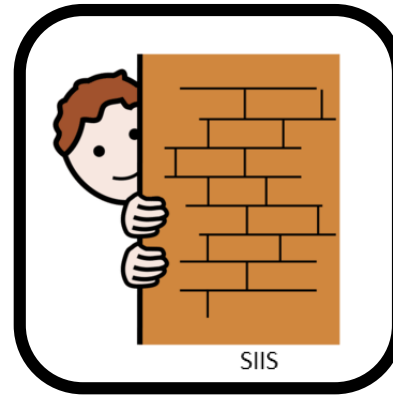
LOTO FONÉTICO. FONEMA EN SÍLABA INVERSA. Posición inicial



SIIS



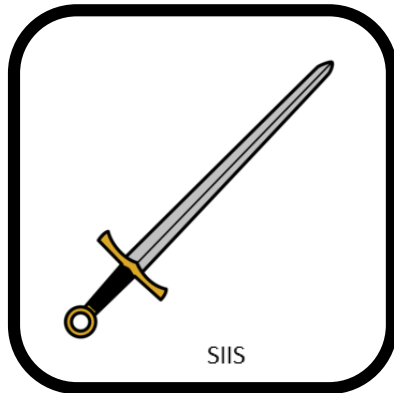
SIIS



SIIS



SIIS



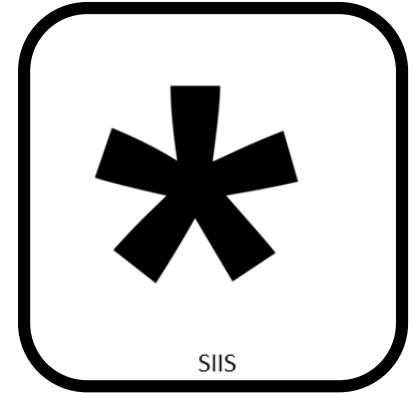
SIIS



SIIS



SIIS



SIIS



SIIS



SIIS

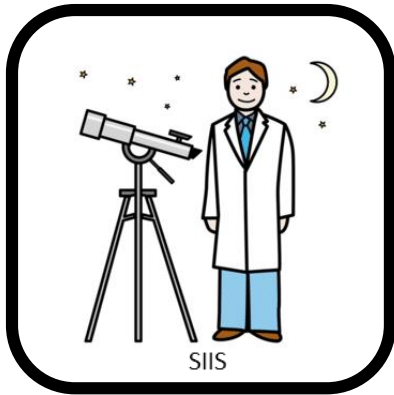


SIIS



SIIS

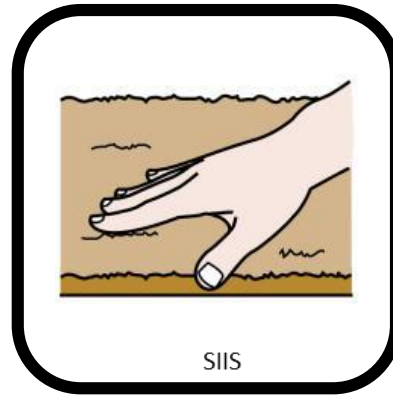
LOTO FONÉTICO. FONEMA EN SÍLABA INVERSA. Posición inicial



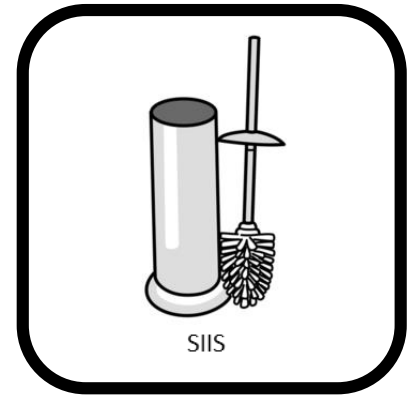
SIIS



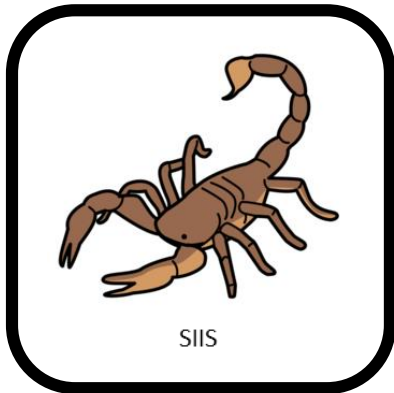
SIIS



SIIS



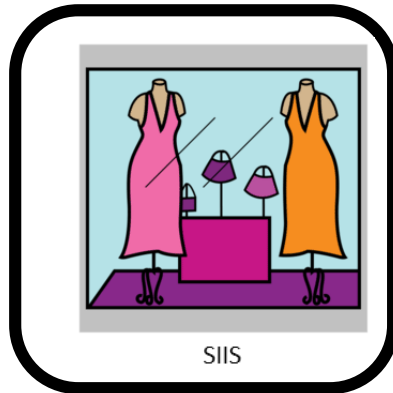
SIIS



SIIS



SIIS



SIIS



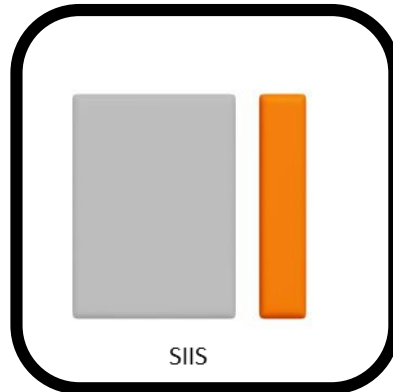
SIIS



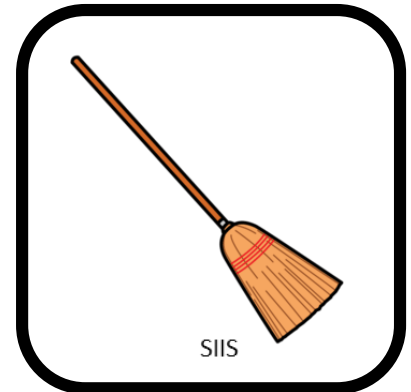
SIIS



SIIS

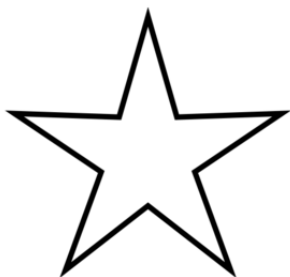


SIIS



SIIS

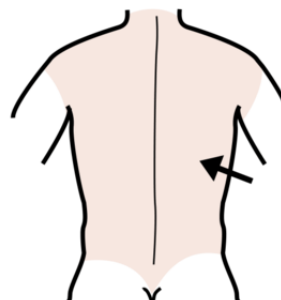
LOTO FONÉTICO. FONEMA EN SÍLABA INVERSA. Posición inicial



SIIS



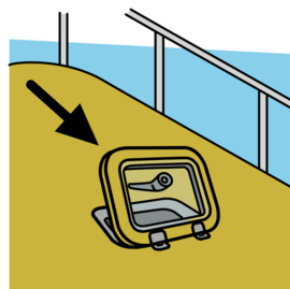
SIIS



SIIS



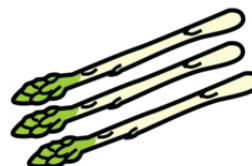
SIIS



SIIS



SIIS



SIIS



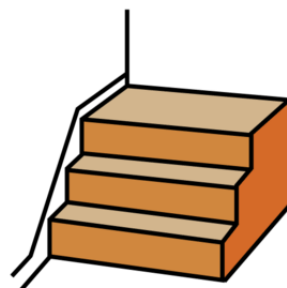
SIIS



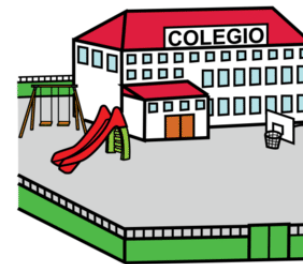
SIIS



SIIS



SIIS

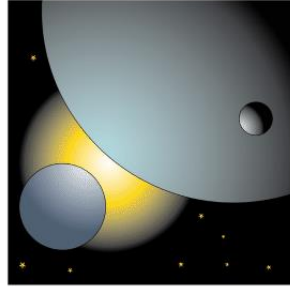


SIIS

LOTO FONÉTICO. FONEMA EN SÍLABA INVERSA. Posición inicial



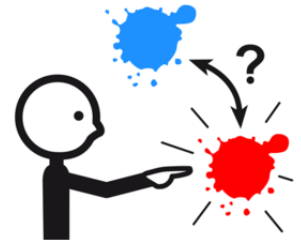
SIIS



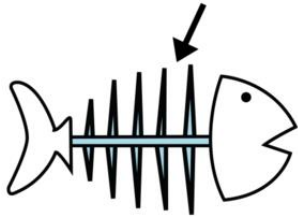
SIIS



SIIS



SIIS



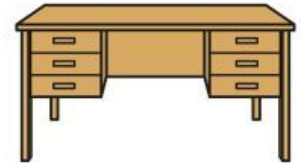
SIIS



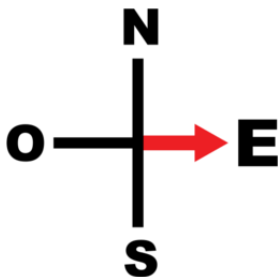
SIIS



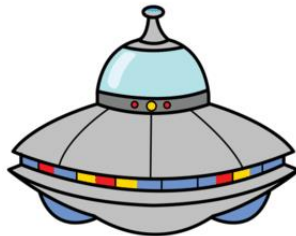
SIIS



SIIS



SIIS



SIIS



SIIS



SIIS

LOTO FONÉTICO. FONEMA EN SÍLABA INVERSA. Posición inicial



SIIS



SIIS



SIIS



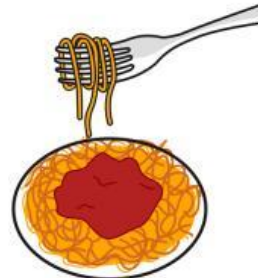
SIIS



SIIS



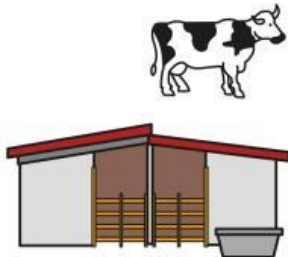
SIIS



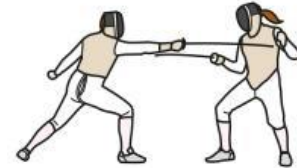
SIIS



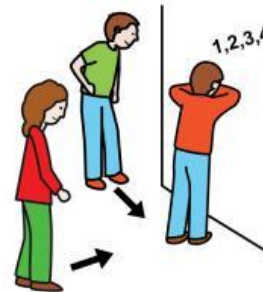
SIIS



SIIS



SIIS



SIIS



SIIS

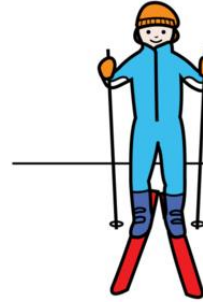
LOTO FONÉTICO. FONEMA EN SÍLABA INVERSA. Posición inicial



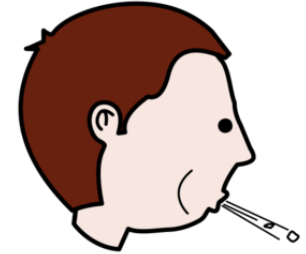
SIIS



SIIS



SIIS



SIIS



SIIS



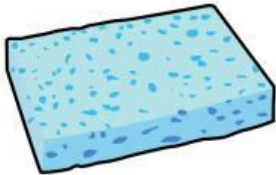
SIIS



SIIS



SIIS



SIIS



SIIS



SIIS



SIIS

LOTO FONÉTICO. FONEMA EN SÍLABA INVERSA. Posición inicial.



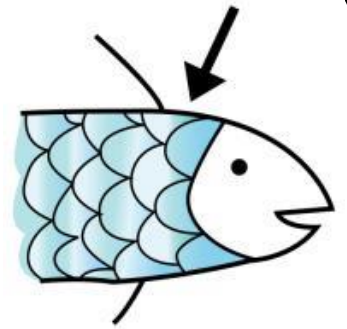
SIIS



SIIS



SIIS



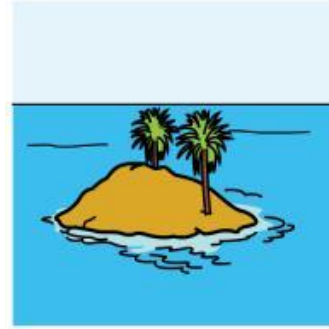
SIIS



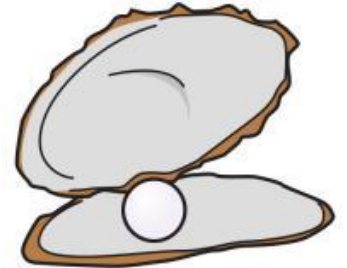
SIIS



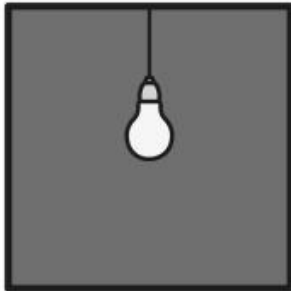
SIIS



SIIS



SIIS

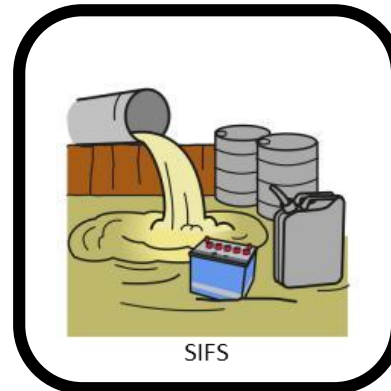
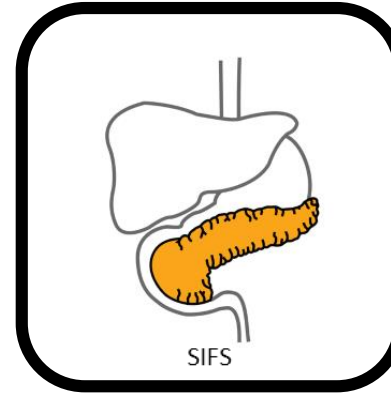
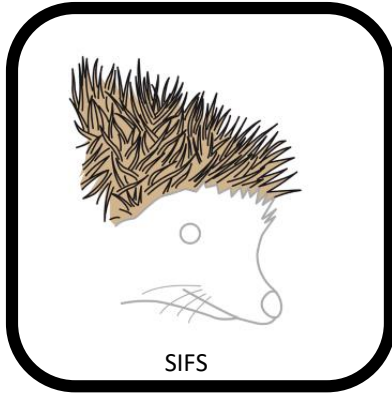


SIIS



SIMS

LOTO FONÉTICO. FONEMA EN SÍLABA INVERSA. Posición final



Aplicaciones del loto.



LOTO FONÉTICO.

Señala la posición en la que está el sonido ...

--	--	--	--





LOTO FONÉTICO.



Coloca la imagen con el sonido...que esté en posición ...

--	--	--	--

Imágenes y pictogramas

Autores/as posiciones fonemas: Comunicar_Nos

No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original. Registradas bajo licencia.

ARASAAC 

Autor pictogramas: Sergio Palao

- **Procedencia:** ARASAAC (<http://arasaac.org>)
- **Licencia:** CC (BY-NC-SA)
- **Propiedad:** Gobierno de Aragón

Hola
#Soyvisual



<https://www.soyvisual.org/>

Otras Imágenes y pictogramas:



www.freepik.es

www.pixabay.com

No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

Realiza y produce

Coordina:

Belinda Haro Castilla



<http://siembraestrellas.blogspot.com.es/>



@siembraestrellas

Integrantes del equipo de trabajo:

- Rosario Porcel Bueno
- María Villaescusa Jiménez
- Virginia Mansilla Rodríguez
- Patricia González Núñez
- Mariana Martín Castillo
- M^a Victoria Ropero López
- María Blanco Casillas
- Leticia Aguilera Vela
- Ana Isabel Montes Castillo
- Cristina García Rodríguez
- Irene Ocaña Castillo
- Virginia Aragón Jiménez
- Luisa Jiménez de la Blanca
- María Jesús Fernández Rojas
- Ángela Salvador Ruíz.



comunicarnosayl@gmail.com



@comunicarnosayl

Gracias por compartir