

LOTOS

FONÉTICOS

FONOLÓGICOS

Trabajamos Fonética y Fonología





EL LOTO COMO HERRAMIENTA

El loto es la imagen de una palabra que trabaja un fonema o grupo de fonemas determinados. Suelen ser imágenes representativas y significativas para el grupo de edad escolar.

Aunque el loto atiende más a la dimensión del lenguaje en su forma (nivel fonético -fonológico), sus usos y aplicaciones son innumerables, abarcando también a los niveles léxico-semántico y morfosintáctico.

Este material se presenta ante la necesidad de agrupar los lotos en sus diferentes posiciones y grupos vocálicos. Si bien es cierto que crear lotos puramente fonéticos es poco operativo, porque una vez una vez aprendida la posición articulatoria del fonema y la emisión de ese fonema de forma aislada, el resto del trabajo que comenzamos a hacer lo realizamos en palabras, usando esos fonemas en sílabas en posición inicial, intermedia y final.

Esta decisión viene determinada, como siempre, de un replanteamiento teórico y práctico de nuestra labor diaria. Por esta razón, nuestros lotos atenderían a un nivel fonético-fonológico, ya que existe una delgada línea entre estas dos áreas que nos permite desarrollar habilidades metalingüísticas como acciones preventivas de futuras dificultades fonológicas y que, en la mayoría de los casos, están reflejadas en el lenguaje escrito.

OBJETIVOS

- Recuperar la articulación de los fonemas.
- Mejorar la articulación de los fonemas.
- Identificar fonemas en las diferentes posiciones.
- Identificar fonemas en los diferentes grupos vocálicos.
- Apoyar el trabajo en habilidades metalingüísticas

INSTRUCCIONES

LEYENDA DE LOS LOTOS.

Para facilitar la localización de los lotos, cuando estén mezclados, debajo de cada imagen aparecerá una leyenda con las siglas de la posición que adopta el sonido dentro de la palabra. Así tenemos:

FAI (FONEMA AISLADO INICIAL)	FAM (FONEMA AISLADO MEDIO)	FAF (FONEMA AISLADO FINAL)
SDI (SÍLABA DIRECTA INICIAL)	SDM (SÍLABA DIRECTA MEDIA)	SDF (SÍLABA DIRECTA FINAL)
SII (SÍLABA INVERSA INICIAL)	SIM (SÍLABA INVERSA MEDIA)	SIF (SÍLABA INVERSA FINAL)
SSI (SÍLABA SINFÓN INICIAL)	SSM (SÍLABA SINFÓN MEDIA)	SSF (SÍLABA SINFÓN FINAL)
SMI (SÍLABA MIXTAS INICIAL)	SMM (SÍLABA MIXTA MEDIA)	SMF (SÍLABA MIXTA FINAL)
SCI (SÍLABA COMPLEJA INICIAL)	SCM (SÍLABA COMPLEJA MEDIA)	SCF (SÍLABA COMPLEJA FINAL)
	SDIF (SÍLABA DIRECTA INICIAL Y FINAL)	



SDMM

FARMACIA→ SDIM (Sílabo Directa posición Media M)



SIIM

EMBARAZADA→ SIIM (Sílabo Inversa posición Inicial M)



SMMM

FLAMENCO→ SMMM (Sílabo Mixta posición Media M)



SCIM

TROMPETA→ SCIM (Sílabo Compleja posición Inicial M)

INSTRUCCIONES



PALABRAS USADAS

SÍLABAS DIRECTAS

POSICIÓN INICIAL: madre, mano, marrón, mapa, mago, maceta, maleta, maraca, manopla, mariposa, mariquita, mapache, mayonesa, marinero, matemáticas, macarrones, maestra, meta, melón, menú, metro, medalla, mesa, mecer, medir, meter, meñique, mejilla, mediano, megáfono, mejillón, medusa, mecedora, medicinas, merienda, mecánico, misa mitad, microondas, microscopio, micrófono, mirar, mina, migas, minero, melocotón, mechero, moras, morado, mopa, mochila, mofeta, mono, moto, moco, moño, mojado, monedero, monedas, molino, motorista, muro, muda, momia, motosierra, muñeca, muleta, muñeco, mujer, museo, mamut, maquillar.

POSICIÓN MEDIA: tomate, semana, cámara, hamaca, amarillo, animales, hermano, quemadura, farmacia, cremallera, pomada, primavera, armario, submarino, caramelo, cronómetro, colmena, cometa, chimenea, comecocos, palmera, plumero, gemelas, pamela, termómetro, dromedario, encimera, perfumería, enfermera, primera, húmero, camisa, camiseta, camilla, camino, colmillos,

dominó, vomitar, hormiga, gominolas, palomitas, exprimidor, pirámide, familia, hormigonera, abdominales, vitrocerámica, dormitorio, almeja, almohada, cómoda, pulmones, enamorado, limonada, chirimoya, limonero, remolacha, gramófono, armónica, comunicador.

POSICIÓN FINAL: suma, goma, yema, pluma, cama, lima, puma, crema, rama, espuma, encima, paloma, lágrima, enferma, diploma, esgrima, programa, diadema, asma, fantasma, perfume, humo, zumo, remo, ramo, pomo, kilogramo, racimo, hipopótamo, enfermo, lomo, astrónomo, céntimo, primo, ciclismo, metrónomo.

SÍLABAS INVERSAS

POSICIÓN INICIAL: hamburguesa, hamburguesería, ambulancia, hambre, embudo, embrague, embutido, embarazada, empanada, empujar, embrión, empanadillas, emborracharse, impresora, hombre, hombro, ombligo, imperdible.

POSICIÓN MEDIA: alhambra.

SÍLABAS MIXTAS

POSICIÓN INICIAL: mascarilla, mascotas, mosca, mosquito, mostaza, muslo, mes, musgo, mar, marco, martillo, margarita, marzo, martes, mermelada, Mercurio, mercería, morder, morcilla, mortadela, murciélago, molde, malva, Melchor, monja, mundo, multar, mantequilla, manzana, mancha, manguitos, mandarina, mando, manguera, mantel, montaña, monja, mundo.

POSICIÓN MEDIA: saltamontes, amistad, domingo, complementos, remolque, esmalte, quitaesmalte, amargo, asomarse, perfumarse, supermercado, pegamento, cementerio, tormenta, almendro, flamenco, salamandra, diamante, almendra, campamento, cemento, alimentar, instrumentos, pasamontañas.

POSICIÓN FINAL: remar, quemar, llamar, mamar, calamar, firmar, derramar, fumar, comer, dormir, expresar, amor, fémur, esquimal, rímel, escamas, formas, damas, perfumes, primos, céntimos, plumas, palomas, camas, imán, Batman, Superman, caimán, dolmen, salmón, jamón, timón, limón.

FONEMA M EN SÍLABAS COMPLEJAS

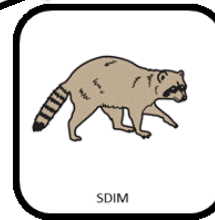
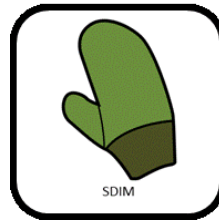
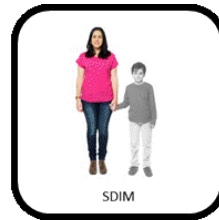
POSICIÓN INICIAL: trompa, trompeta, trompo, trampa, trampolín, frambuesas.

LOTOS

FONÉTICOS

FONOLOGICOS

Trabajamos Fonética y Fonología



DIRECTAS



LOTO FONÉTICO. SÍLABA DIRECTA. Posición inicial



SDIM



SDIM



SDIM



SDIM



SDIM



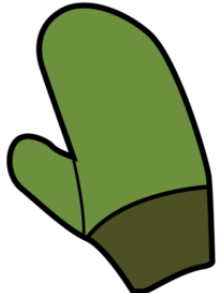
SDIM



SDIM



SDIM



SDIM



SDIM



SDIM



SDIM

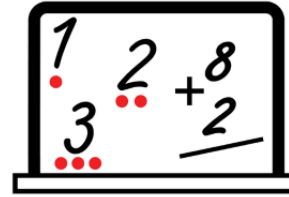
LOTO FONÉTICO. SÍLABA DIRECTA. Posición inicial



SDIM



SDIM



SDIM



SDIM



SDIM



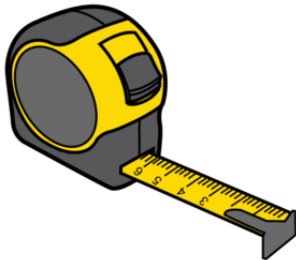
SDIM



SDIM



SDIM



SDIM



SDIM

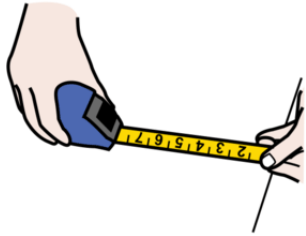


SDIM



SDIM

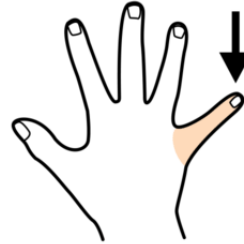
LOTO FONÉTICO. SÍLABA DIRECTA. Posición inicial



SDIM



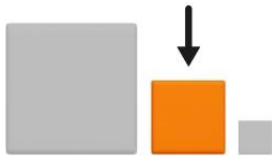
SDIM



SDIM



SDIM



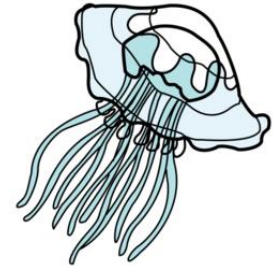
SDIM



SDIM



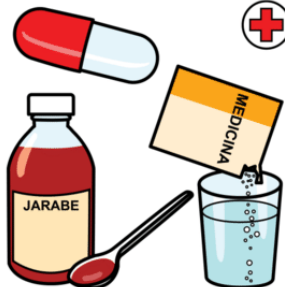
SDIM



SDIM



SDIM



SDIM



SDIM

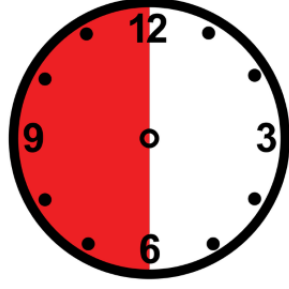


SDIM

LOTO FONÉTICO. SÍLABA DIRECTA. Posición inicial



SDIM



SDIM



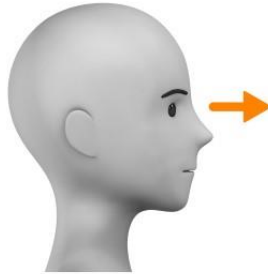
SDIM



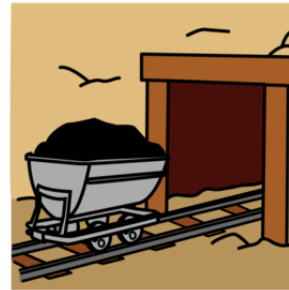
SDIM



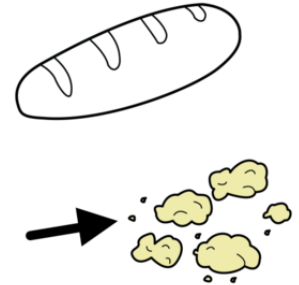
SDIM



SDIM



SDIM



SDIM



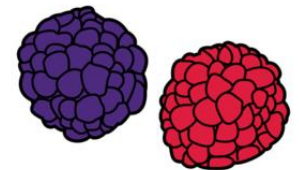
SDIM



SDIM



SDIM



SDIM

LOTO FONÉTICO. SÍLABA DIRECTA. Posición inicial



SDIM



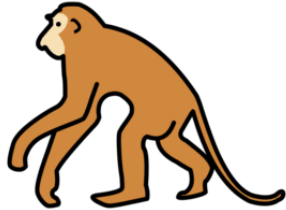
SDIM



SDIM



SDIM



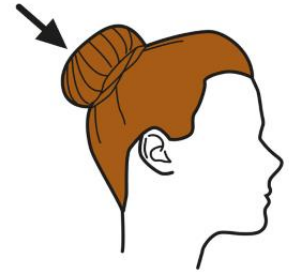
SDIM



SDIM



SDIM



SDIM



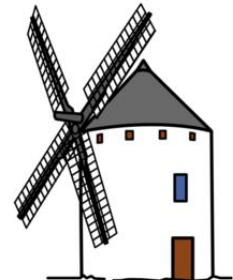
SDIM



SDIM



SDIM

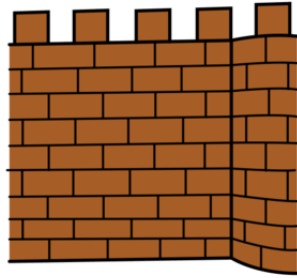


SDIM

LOTO FONÉTICO. SÍLABA DIRECTA. Posición inicial



SDIM



SDIM



SDIM



SDIM



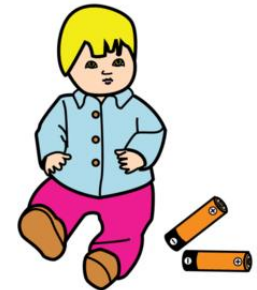
SDIM



SDIM



SDIM



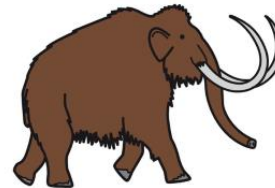
SDIM



SDIM



SDIM



SDIM



SDIM

LOTO FONÉTICO. SÍLABA DIRECTA. Posición media



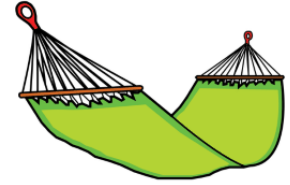
SDMM

L M X J V S D

SDMM



SDMM



SDMM



SDMM



SDMM



SDMM



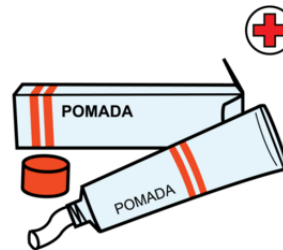
SDMM



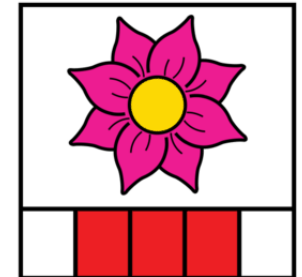
SDMM



SDMM

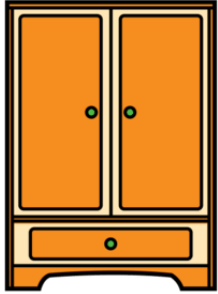


SDMM



SDMM

LOTO FONÉTICO. SÍLABA DIRECTA. Posición media



SDMM



SDMM



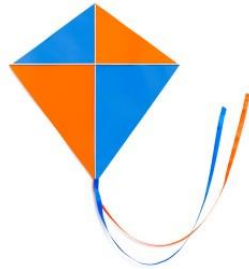
SDMM



SDMM



SDMM



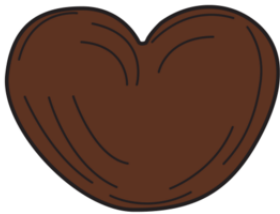
SDMM



SDMM



SDMM



SDMM



SDMM



SDMM

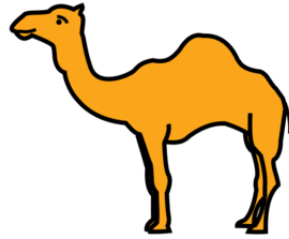


SDMM

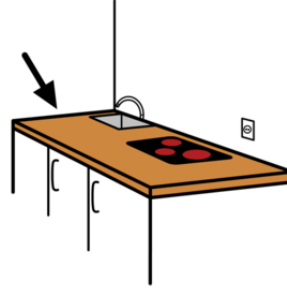
LOTO FONÉTICO. SÍLABA DIRECTA. Posición media



SDMM



SDMM



SDMM



SDMM



SDMM



SDMM



SDMM



SDMM



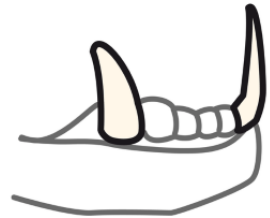
SDMM



SDMM

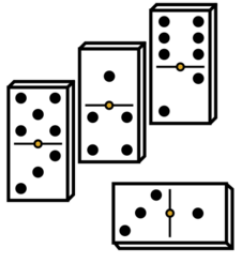


SDMM



SDMM

LOTO FONÉTICO. SÍLABA DIRECTA. Posición media



SDMM



SDMM



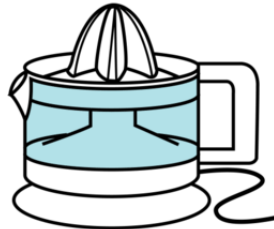
SDMM



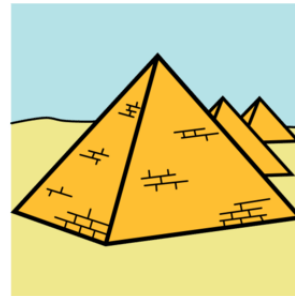
SDMM



SDMM



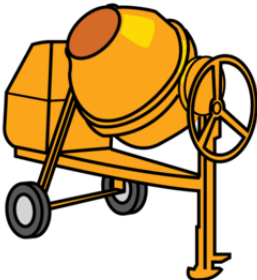
SDMM



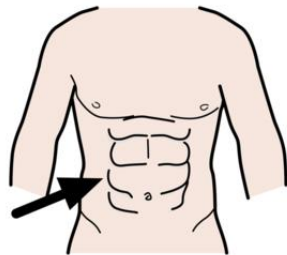
SDMM



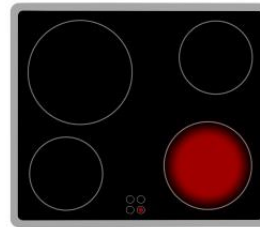
SDMM



SDMM



SDMM



SDMM



SDMM

LOTO FONÉTICO. SÍLABA DIRECTA. Posición media



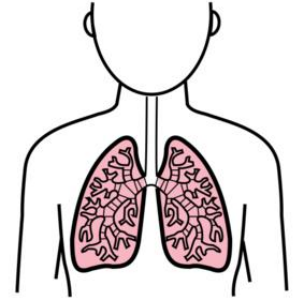
SDMM



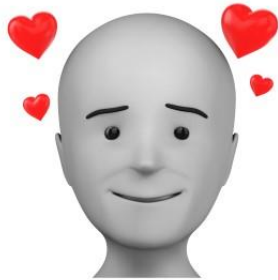
SDMM



SDMM



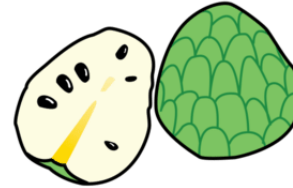
SDMM



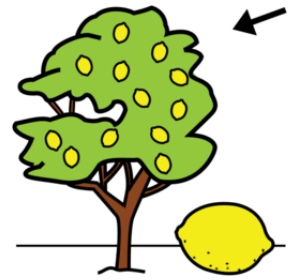
SDMM



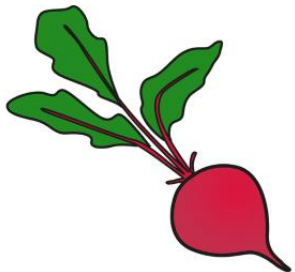
SDMM



SDMM



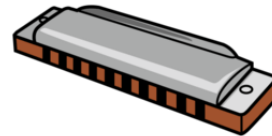
SDMM



SDMM



SDMM



SDMM



SDMM

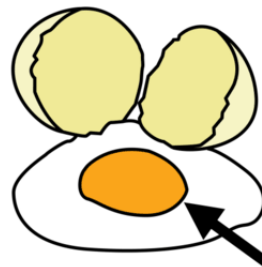
LOTO FONÉTICO. SÍLABA DIRECTA. Posición final

+8
2

SDFM



SDFM



SDFM



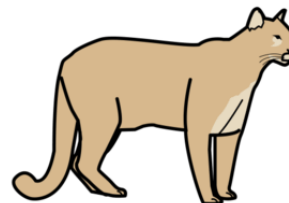
SDFM



SDFM



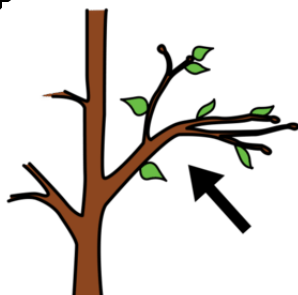
SDFM



SDFM



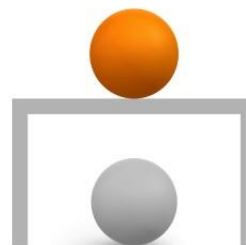
SDFM



SDFM



SDFM

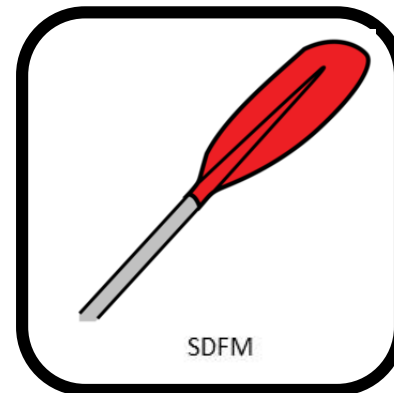
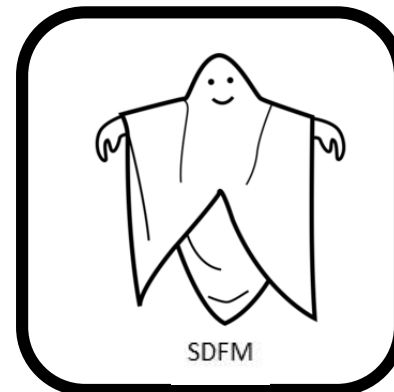
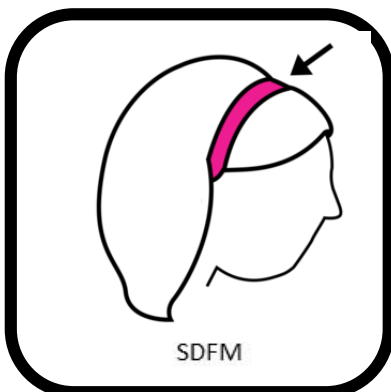
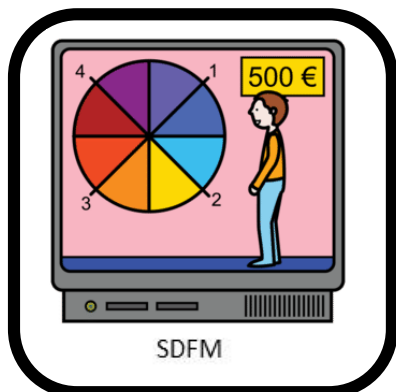
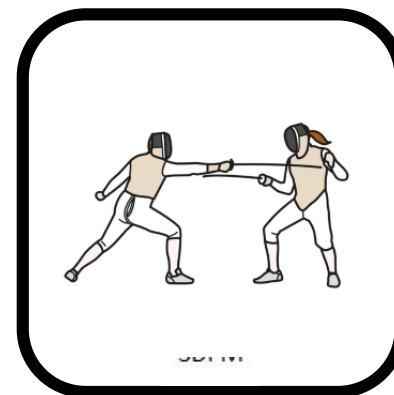
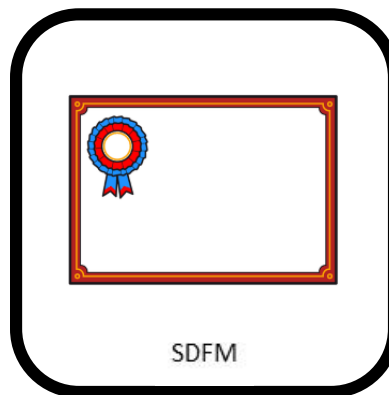
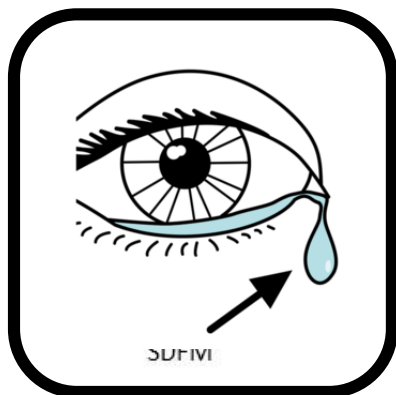


SDFM



SDFM

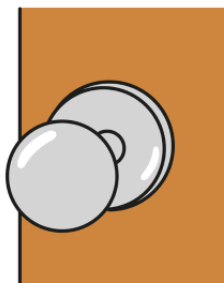
LOTO FONÉTICO. SÍLABA DIRECTA. Posición final



LOTO FONÉTICO. SÍLABA DIRECTA. Posición final



SDFM



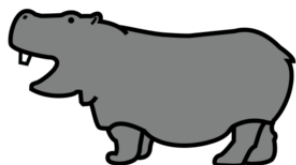
SDFM



SDFM



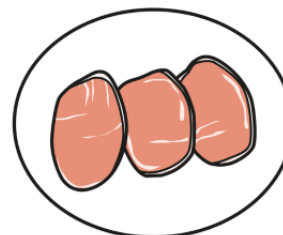
SDFM



SDFM



SDFM



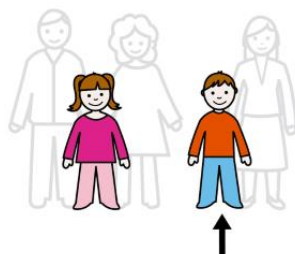
SDFM



SDFM



SDFM



SDFM



SDFM



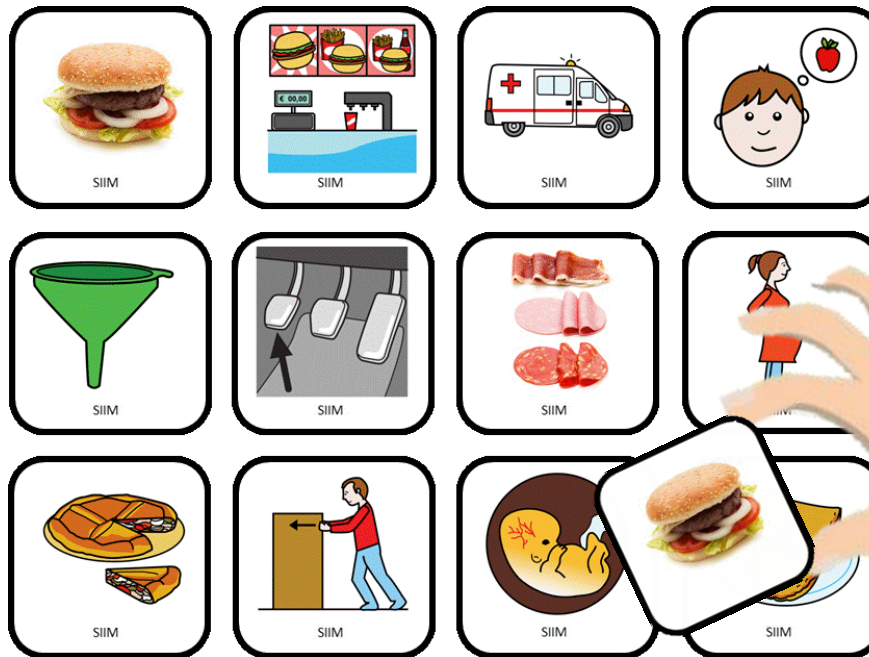
SDFM

LOTOS

FONÉTICOS

FONOLÓGICOS

Trabajamos Fonética y Fonología



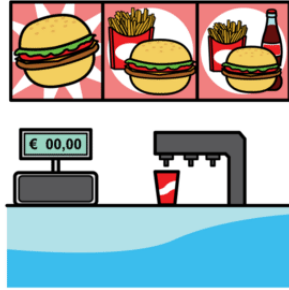
M

INVERSA

LOTO FONÉTICO. SÍLABA INVERSA. Posición inicial



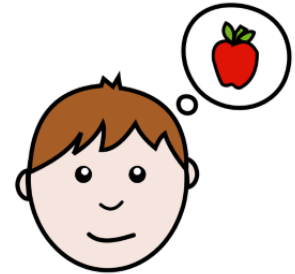
SIIM



SIIM



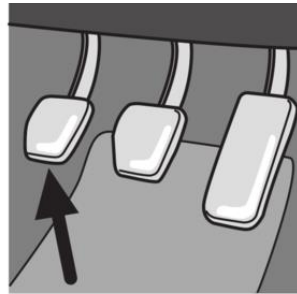
SIIM



SIIM



SIIM



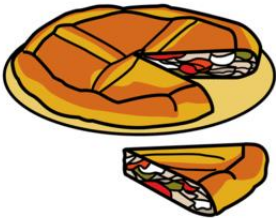
SIIM



SIIM



SIIM



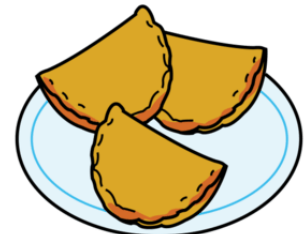
SIIM



SIIM

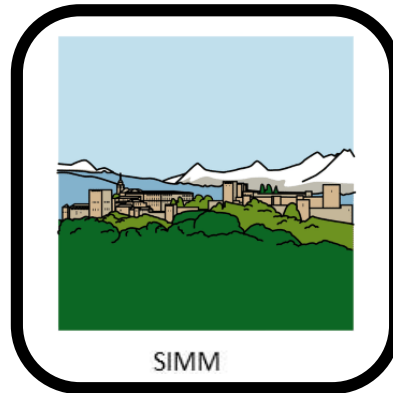
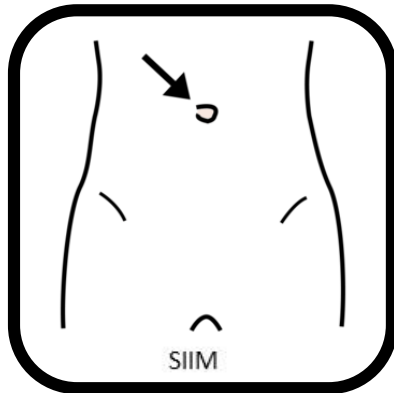
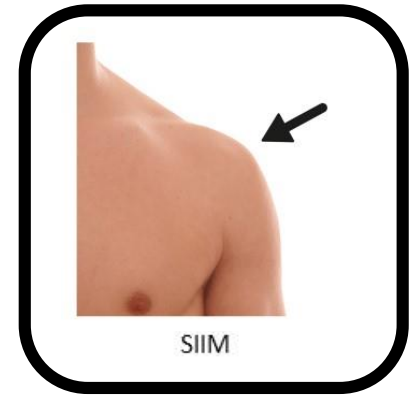
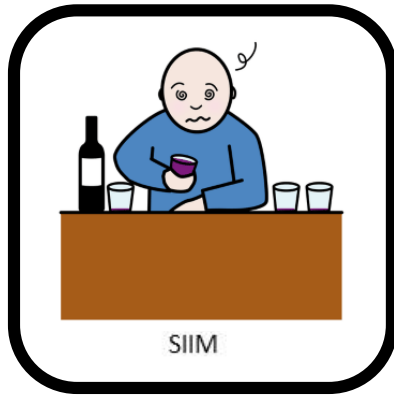


SIIM



SIIM

LOTO FONÉTICO. SÍLABA INVERSA. Posición inicial/media

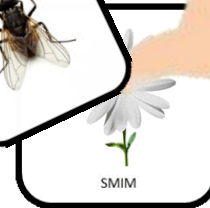
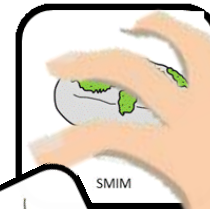
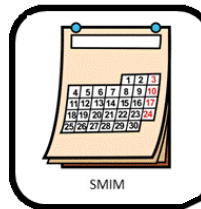
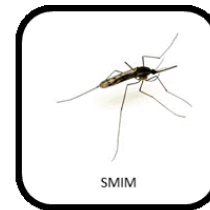
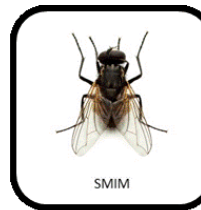
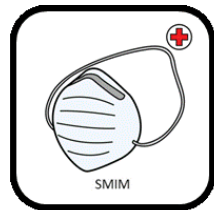


LOTOS

FONÉTICOS

FONOLÓGICOS

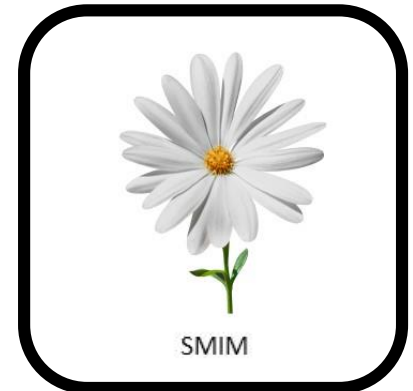
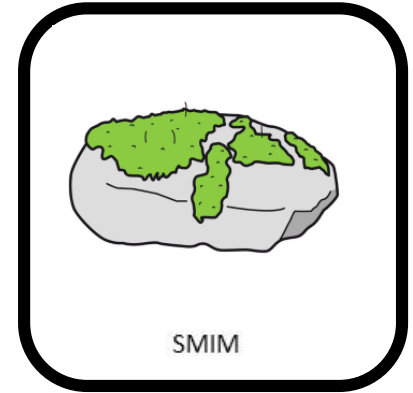
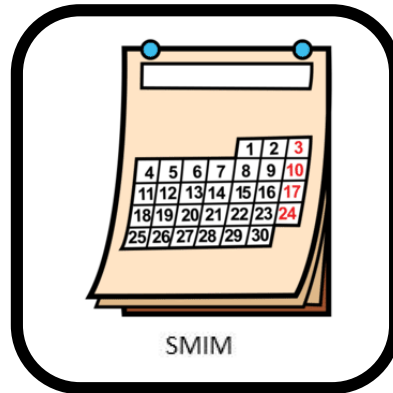
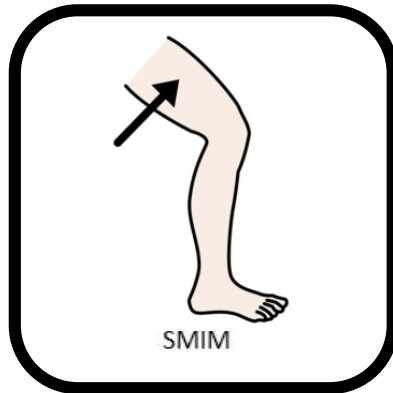
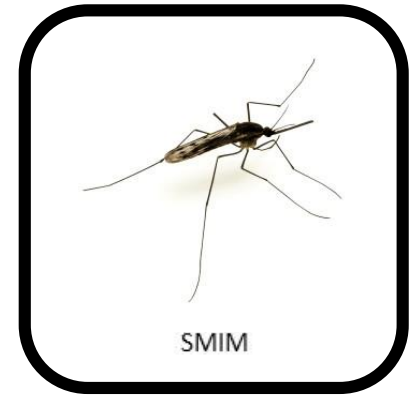
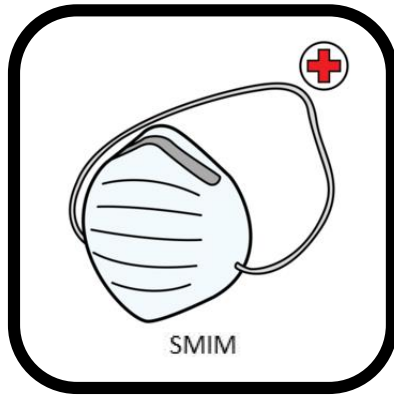
Trabajamos Fonética y Fonología



M

MIXTAS

LOTO FONÉTICO. SÍLABA MIXTA. Posición Inicial.



LOTO FONÉTICO. SÍLABA MIXTA. Posición Inicial.



SMIM



SMIM



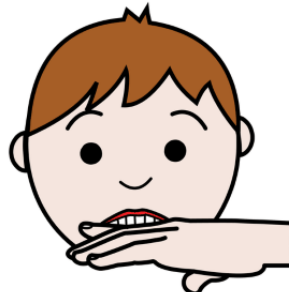
SMIM



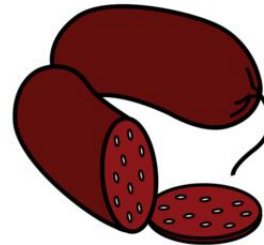
SMIM



SMIM



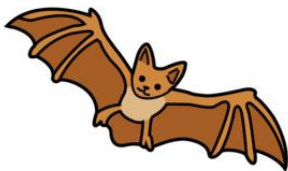
SMIM



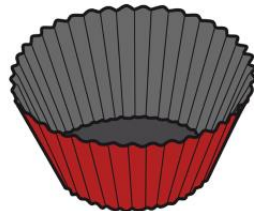
SMIM



SMIM



SMIM



SMIM



SMIM



SMIM

LOTO FONÉTICO. SÍLABA MIXTA. Posición Inicial.



SMIM



SMIM



SMIM



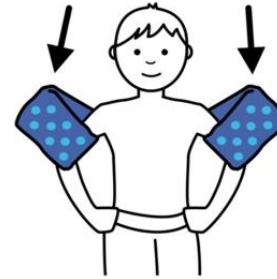
SMIM



SMIM



SMIM



SMIM



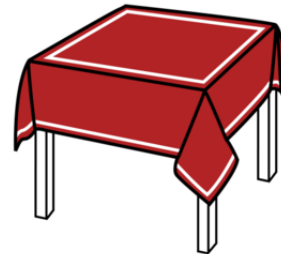
SMIM



SMIM



SMIM

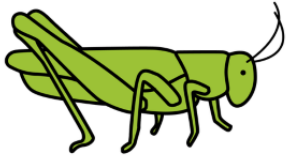


SMIM



SMIM

LOTO FONÉTICO. SÍLABA MIXTA Posición media



SMMM



SMMM



SMMM



SMMM



SMMM



SMMM



SMMM



SMMM



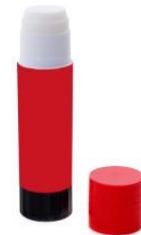
SMMM



SMMM

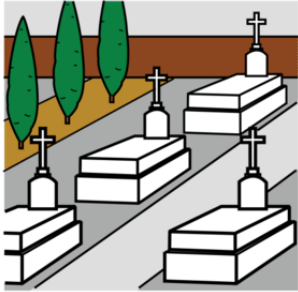


SMMM



SMMM

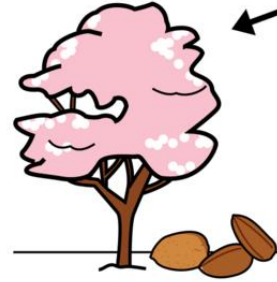
LOTO FONÉTICO. SÍLABA MIXTA Posición media



SMMM



SMMM



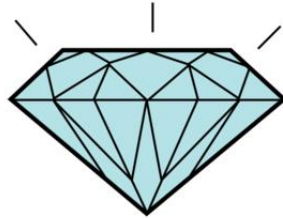
SMMM



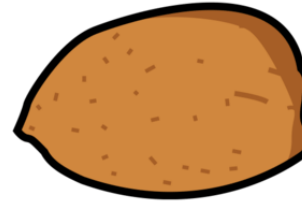
SMMM



SMMM



SMMM



SMMM



SMMM



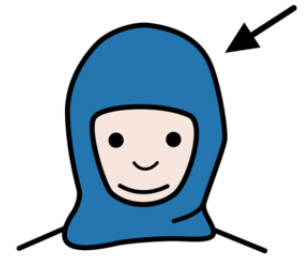
SMMM



SMMM



SMMM



SMMM

LOTO FONÉTICO. SÍLABA MIXTA *Posición final*



SMFM



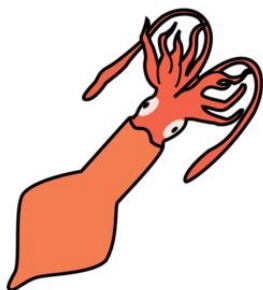
SMFM



SMFM



SMFM



SMFM



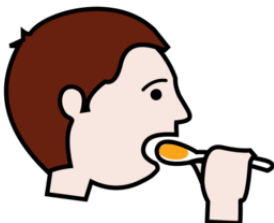
SMFM



SMFM



SMFM



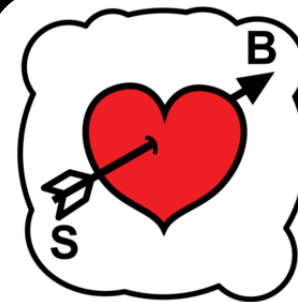
SMFM



SMFM

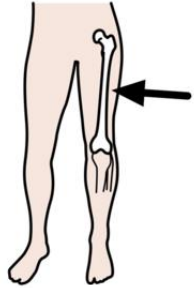


SMFM



SMFM

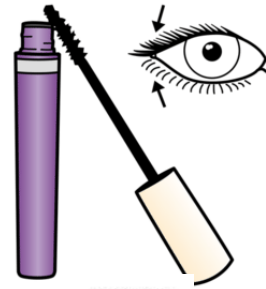
LOTO FONÉTICO. SÍLABA MIXTA *Posición final*



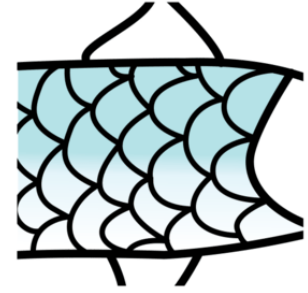
SMFM



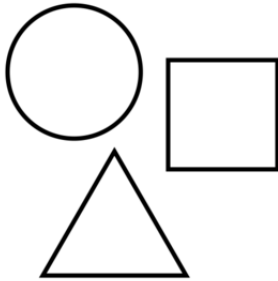
SMFM



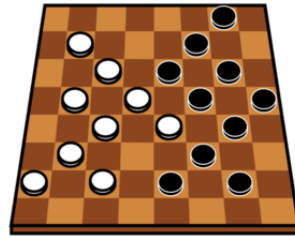
SMFM



SMFM



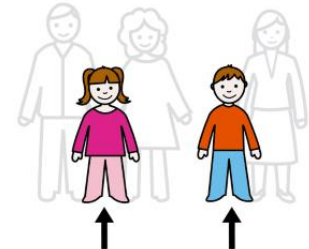
SMFM



SMFM



SMFM



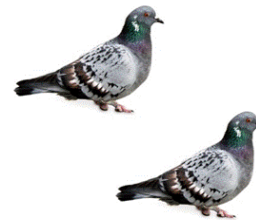
SMFM



SMFM



SMFM

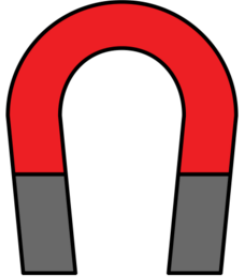


SMFM



SMFM

LOTO FONÉTICO. SÍLABA MIXTA *Posición final*



SMFM



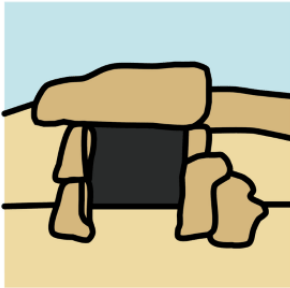
SMFM



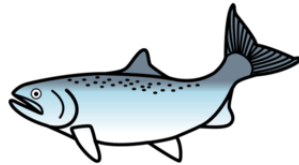
SMFM



SMFM



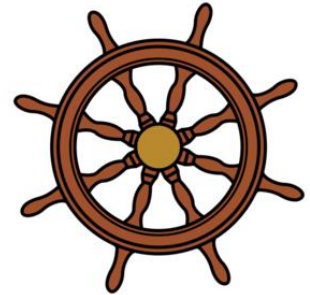
SMFM



SMFM



SMFM



SMFM

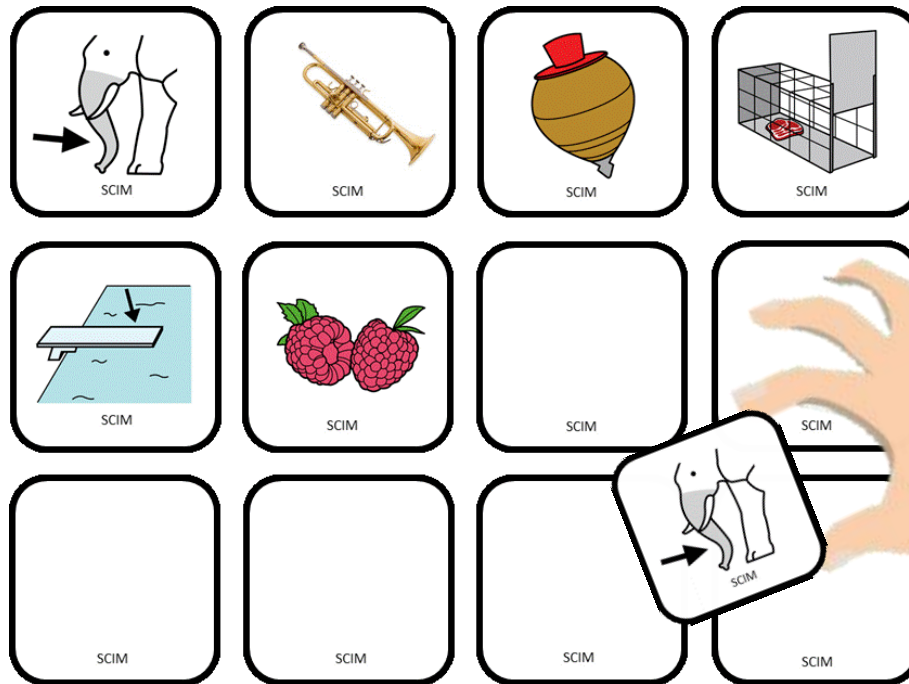


SMFM

LOTOS

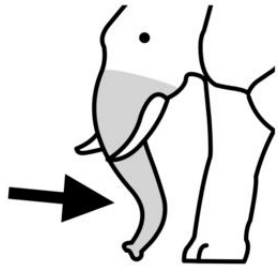
FONÉTICOS FONOLOGICOS

Trabajamos Fonética y Fonología



COMPLEJAS

LOTO FONÉTICO. SÍLABA COMPLEJA. *Posición inicial.*



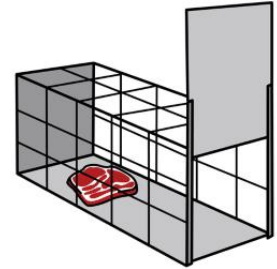
SCIM



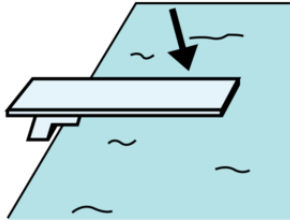
SCIM



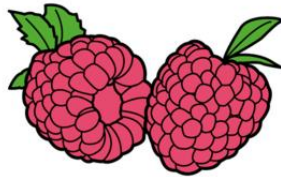
SCIM



SCIM



SCIM



SCIM

Aplicaciones del loto.



LOTO FONÉTICO.

Señala la posición en la que está el sonido ...

--	--	--	--





LOTO FONÉTICO.



Coloca la imagen con el sonido...que esté en posición ...

Imágenes y pictogramas

Autores/as posiciones fonemas: Comunicar_Nos

No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original. Registradas bajo licencia.



Autor pictogramas: Sergio Palao

- **Procedencia:** ARASAAC (<http://arasaac.org>)
- **Licencia:** CC (BY-NC-SA)
- **Propiedad:** Gobierno de Aragón



<https://www.soyvisual.org/>

Otras Imágenes y pictogramas:



www.freepik.es

www.pixabay.com

No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

Realiza y produce

Coordina:

Belinda Haro Castilla



<http://siembraestrellas.blogspot.com.es/>



@siembraestrellas

Integrantes del equipo de trabajo:

- Rosario Porcel Bueno
- María Villaescusa Jiménez
- Virginia Mansilla Rodríguez
- Patricia González Núñez
- Mariana Martín Castillo
- M^a Victoria Ropero López
- María Blanco Casillas
- Leticia Aguilera Vela
- Ana Isabel Montes Castillo
- Cristina García Rodríguez
- Irene Ocaña Castillo
- Virginia Aragón Jiménez
- Luisa Jiménez de la Blanca
- María Jesús Fernández Rojas
- Ángela Salvador Ruíz.



comunicarnosayl@gmail.com



@comunicarnosayl

Gracias por compartir