

# INVERTIMOS SILABAS

Trabajamos conciencia silábica

3



 Invertimos el orden de las sílabas.  Une.


- 
- 
- 
- 
- 
-

# INSTRUCCIONES

## OBJETIVO GENERAL:

Mejorar o desarrollar la conciencia silábica. A través de la conciencia silábica se pretende que el niño/a sea capaz de entender que las palabras están formadas por sílabas y adquirir de esta forma habilidades que le permitan segmentar palabras en sílabas, así como la creación de nuevas palabras con la inversión y/o cambio de sílabas.

## OBJETIVO ESPECÍFICO:

Invertir las sílabas de una palabra y encontrar la palabra nueva.

## DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

La actividad consta de varias fichas en las que el alumno/a debe primero leer las sílabas con los articulemas para después invertir dichas sílabas. A continuación deberá buscar el dibujo correspondiente que resulta de invertir las sílabas y unir ambos (pictograma y sílaba). Ejemplo: Articulamos **ta-se**, invertimos sílabas **se-ta** y unimos con el dibujo de la seta.

Invertimos el orden de las sílabas. Une.

## PALABRAS UTILIZADAS O SOLUCIONARIO:

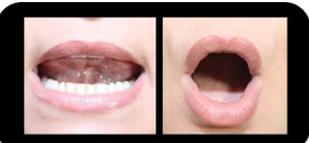
- |          |           |           |           |           |           |            |           |           |          |
|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|-----------|-----------|----------|
| 1. Cama  | 10. Taza  | 19. Leche | 28. Pelo  | 37. Pollo | 47. Puño  | 56. Churro | 65. Pata  | 73. Bola  | 82. Bolo |
| 2. Lupa  | 11. Mala  | 20. Copa  | 29. Sopa  | 38. Tela  | 48. Café  | 57. Llave  | 66. Rojo  | 74. Jarra | 83. Bote |
| 3. Mano  | 12. Bota  | 21. Sofá  | 30. Roca  | 40. Mapa  | 49. Nata  | 58. Tapa   | 67. Gota  | 75. Niño  | 84. Casa |
| 4. Lata  | 13. Bata  | 22. Lana  | 31. Beso  | 41. Pipa  | 50. Rata  | 59. Pino   | 67. Vela  | 76. Loco  | 85. Niña |
| 5. Noche | 14. Silla | 23. Burro | 32. Mesa  | 42. Malo  | 51. Gorra | 60. Sello  | 68. Mayo  | 77. Bella | 86. Come |
| 6. Ropa  | 15. Gato  | 24. Piña  | 33. Perro | 43. Pila  | 52. Queso | 61. Pito   | 69. Gorro | 78. Palo  | 87. Pato |
| 7. Foca  | 16. Coche | 25. Chapa | 34. Saco  | 44. Tele  | 53. Caña  | 62. Pozo   | 70. Cazo  | 79. Fila  | 88. Lobo |
| 8. Vaso  | 17. Dado  | 26. Goma  | 35. Moco  | 45. Pala  | 54. Zorro | 63. Vaca   | 71. Cuna  | 80. Rico  | 89. Bajo |
|          | 18. Polo  | 27. Sapo  | 36. Boca  | 46. Dedo  | 55. Reno  | 64. Vino   | 72. Bajo  | 81. Topo  | 90. Tiza |



Invertimos el orden de las sílabas.



Une.

		●
		●
		●
		●
		●
		●

●	
●	
●	
●	
●	
●	



Invertimos el orden de las sílabas.



Une.

		●
		●
		●
		●
		●
		●



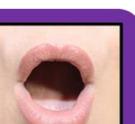
Belinda Haro Castilla



Invertimos el orden de las sílabas.



Une.

Virginia Mansilla Rodríguez



Invertimos el orden de las sílabas.



Une.



Belinda Haro Castilla

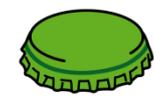


Invertimos el orden de las sílabas.



Une.

		●
		●
		●
		●
		●
		●





Invertimos el orden de las sílabas.



Une.

		•
		•
		•
		•
		•
		•

•	
•	
•	
•	
•	
•	

Belinda Haro Castilla



Invertimos el orden de las sílabas.



Une.

		●
		●
		●
		●
		●
		●

●	
●	
●	
●	
●	
●	



Invertimos el orden de las sílabas.



Une.

		●
		●
		●
		●
		●
		●

●	
●	
●	
●	
●	
●	

Belinda Haro Castilla



Invertimos el orden de las sílabas.



Une.

		<input type="radio"/>

<input type="radio"/>	

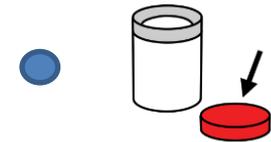


Invertimos el orden de las sílabas.



Une.

		●
		●
		●
		●
		●
		●



Belinda Haro Castilla



Invertimos el orden de las sílabas.



Une.

		●
		●
		●
		●
		●
		●

●	
●	
●	
●	
●	
●	

Virginia Mansilla Rodríguez



Invertimos el orden de las sílabas.



Une.

		●
		●
		●
		●
		●
		●

●	
●	
●	
●	
●	
●	

Belinda Haro Castilla



Invertimos el orden de las sílabas.



Une.

		●
		●
		●
		●
		●
		●



Virginia Mansilla Rodríguez



Invertimos el orden de las sílabas.



Une.



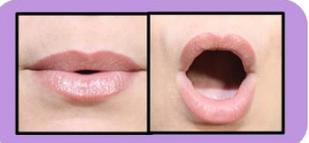
Belinda Haro Castilla



Invertimos el orden de las sílabas.



Une.

		●
		●
		●
		●
		●
		●



## Imágenes y pictogramas

Autores/as posiciones fonemas: Comunicar\_Nos

*No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original. Registradas bajo licencia.*

ARASAAC 

**Autor pictogramas:** Sergio Palao

- **Procedencia:** ARASAAC (<http://arasaac.org>)
- **Licencia:** CC (BY-NC-SA)
- **Propiedad:** Gobierno de Aragón

Hola  
#Soyvisual



<https://www.soyvisual.org/>

## Otras Imágenes y pictogramas:



[www.freepik.es](http://www.freepik.es)

[www.pixabay.com](http://www.pixabay.com)

*No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.*

## Realiza y produce Coordina:

**Belinda Haro Castilla**

<http://siembraestrellas.blogspot.com.es/>



@siembraestrellas

## Integrantes del equipo de trabajo:

- M<sup>a</sup> Soledad Jiménez Urbano
- Mariana Martín Castillo
- Ángela Salvador Ruíz
- Luisa Jiménez de la Blanca
- M<sup>a</sup> Victoria Roperó López
- María Blanco Casillas
- Verónica García Jiménez
- María Sierra Parias Herrero
- Olivia Romero Luna
- Patricia Ranchal Bustos
- Shaila Cardenal Esparragoso
- Virginia Mansilla Rodríguez
- María Villaescusa Jiménez

 comunicarnosayl@gmail.com  
 @comunicarnosayl

*Gracias por compartir*