



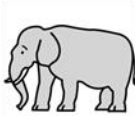









EMPIEZA

POR EL SONIDO ...

Trabajamos Conciencia Fonémica



Señala las que empiecen por el sonido....

Shaila Cardenal Esparragoso

Belinda Haro Castilla

Belinda Haro Castilla

Shaila Cardenal Esparragoso

Instrucciones

OBJETIVO GENERAL:

Mejorar o desarrollar la conciencia fonémica. La conciencia fonémica busca jugar con las unidades más pequeñas de las palabras para adquirir habilidades que nos permitan segmentar y mezclar los fonemas para formar sílabas y palabras.

OBJETIVO ESPECÍFICO :Identificar palabras que comienzan por un determinado fonema

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:


Se le presentan al niño@ 9 palabras representadas a través de imágenes o pictogramas, de las cuales entre 4 y 6 , contienen el fonema (marcado en la esquina superior derecha)al inicio de palabra. Es decir, el número de palabras correctas oscilará en cada ficha o página entre 4 y 6 palabras.

¿Por qué no ponemos un número fijo de palabras correctas? Porque no queremos que el niño sepa exactamente cuántas tiene que buscar y tenga que prestar así más atención, sin saber exactamente si le queda una , dos o tres palabras que encontrar.


Esta actividad la proponemos de dos formas, coloreando los círculos que aparecen delante de la imagen o poniéndoles un gometz

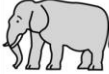


VARIANTES:

1. Buscar y nombrar sólo las que contienen el sonido de la boca y a continuación el resto.
2. Añadir el artículo delante de cada imagen.
3. Categorías semánticas: animales, objetos, ropa ,estaciones, oficios...
4. Pragmática: qué es, para qué sirve..



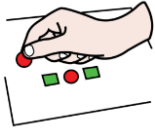
Señala las que empiecen por el sonido....



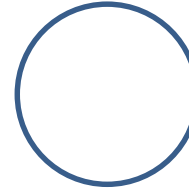
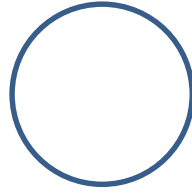
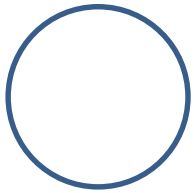
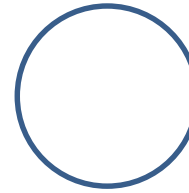
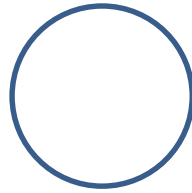
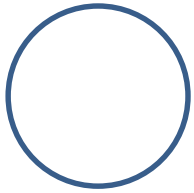
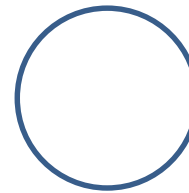
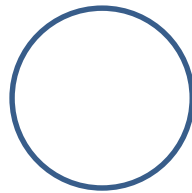
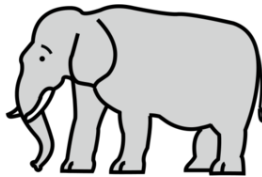
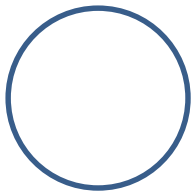
<input type="radio"/>		<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	
<input type="radio"/>		<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	
<input type="radio"/>		<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	

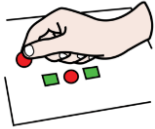
PALABRAS USADAS POR PÁGINA:

1. **ELEFANTE**, PAN, NEGRO, **ESTRELLA**, PERRO, **ENSALADA**, BURRO, **ESPEJO**, NUBE
2. **ERIZO**, PEZ, **ESCOBA**, GLOBO, **ESCRIBIR**, LOBO, CEPILLO, **ESCUCHAR**, CERDO
3. **LEER**, ISLA, **ESPALDA**, **ESCUPIR**, PÁJARO, LENGUA, GLOBO, **ESPAGUETIS**, **ESPINA**
4. **ESPADA**, **ESTUCHE**, LEÓN, ARCOIRIS, LECHE, CHANCLETA, **ESCALERA**, ABUELO, **EMPUJAR**
5. **EQUIPO**, **ENFERMO**, BEBÉ, **ENFADADA**, ÁRBOL, **ENFERMERA**, PELO, ANIMALES, **ENCHUFE**.

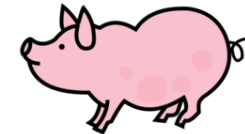
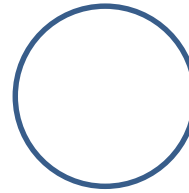
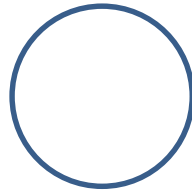
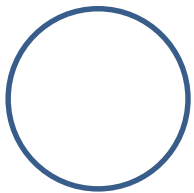
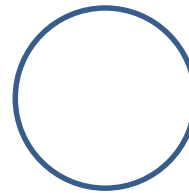
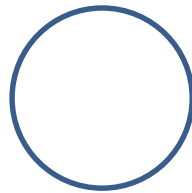
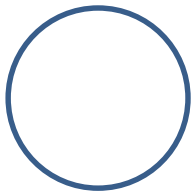
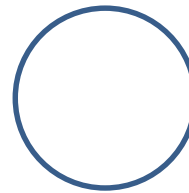
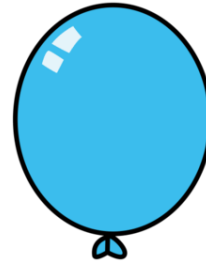
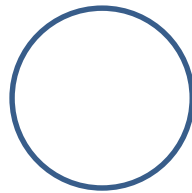
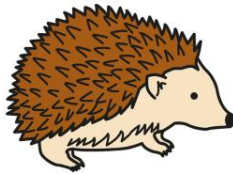
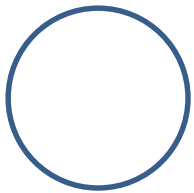


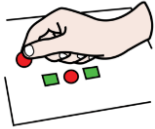
Señala las que empiecen
por el sonido....



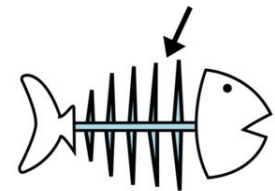
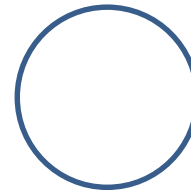
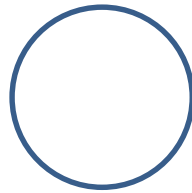
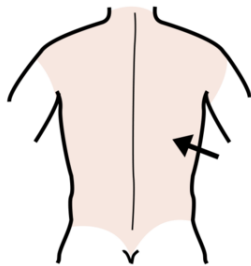
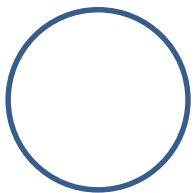
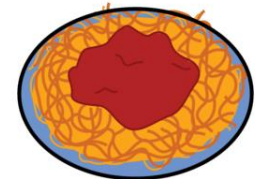
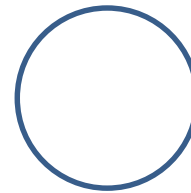
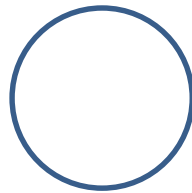
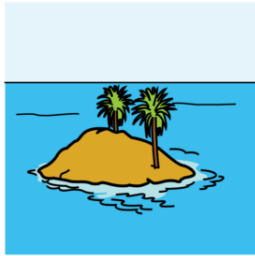
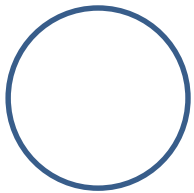
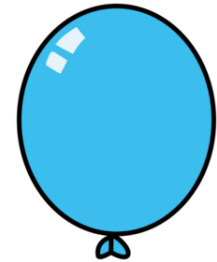
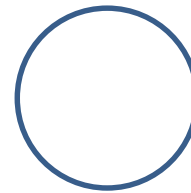
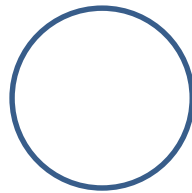
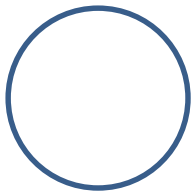


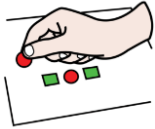
Señala las que empiecen
por el sonido....



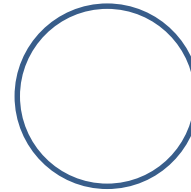
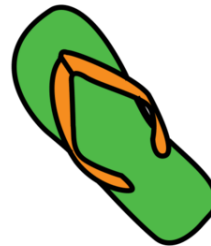
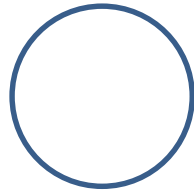
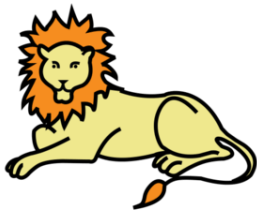
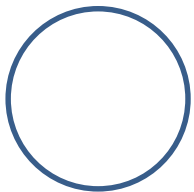
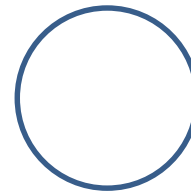
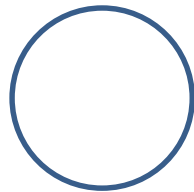
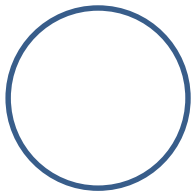
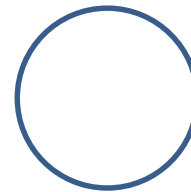
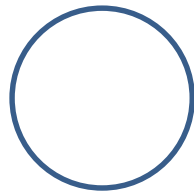
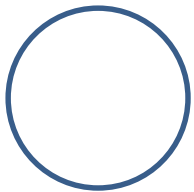


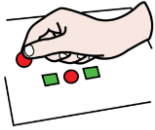
Señala las que empiecen
por el sonido....



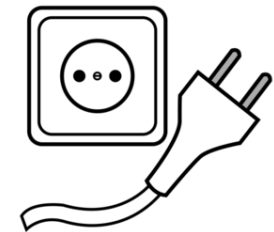
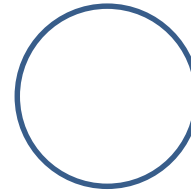
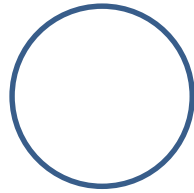
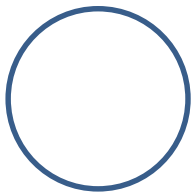
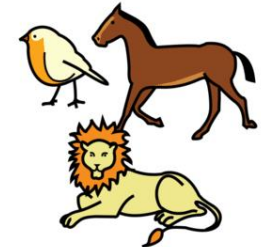
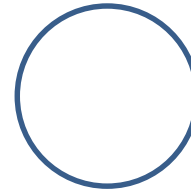
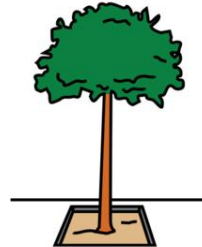
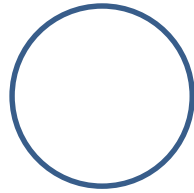
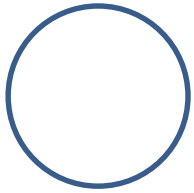
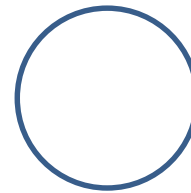
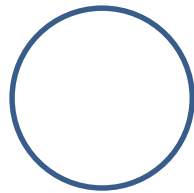
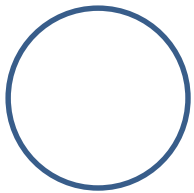


Señala las que empiecen
por el sonido....





Señala las que empiecen
por el sonido....



Imágenes y pictogramas:

Autora posiciones fonemas: Carolina López Hita
Procedencia: <http://unmundopordescubriral.blogspot.com.es/>
Licencia: CC (BY-NC-SA)

Autor/as gestos basados en Monfort:
Laura Isabel Vallejo Muñoz
Luisa Jiménez de la Blanca

Autor/as Gestos Dactilológicos: Carolina López Hita



Autor pictogramas: Sergio Palao

- **Procedencia:** ARASAAC (<http://arasaac.org>)
- **Licencia:** CC (BY-NC-SA)
- **Propiedad:** Gobierno de Aragón



<https://www.soyvisual.org/>

Otras Imágenes y pictogramas:



www.freepik.es

www.pixabay.com

No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

REALIZA Y PRODUCE:



COORDINA:

Belinda Haro Castilla



<http://siembraestrellas.blogspot.com.es/>



@siembraestrellas

INTEGRANTES DEL EQUIPO DE TRABAJO:

- M^a Soledad Jiménez Urbano
- Mariana Martín Castillo
- Ángela Salvador Ruíz
- Luisa Jiménez de la Blanca
- M^a Victoria Roperó López
- María Blanco Casillas
- Verónica García Jiménez
- María Sierra Parias Herrero
- Olivia Romero Luna
- Patricia Ranchal Bustos
- Shaila Cardenal Esparragoso



comunicarnosayl@gmail.com

@comunicarnosayl